

МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ
**«БІБЛІОТЕКА. НАУКА. КОМУНІКАЦІЯ
ІННОВАЦІЇ ТА РОЗВИТОК
НА ШЛЯХУ ДО МАЙБУТНЬОГО»**

(Київ, 6–8 жовтня 2026 р.)

ПРОГРАМА

INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE
**«LIBRARY. SCIENCE. COMMUNICATION
INNOVATIONS AND DEVELOPMENT
ON THE PATH TO THE FUTURE»**

(Kyiv, October 6–8, 2026)

PROGRAM



СЕКЦІЯ 5

НОВІ ЗАВДАННЯ І ПОТЕНЦІЙНІ МОЖЛИВОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ БІОГРАФІКИ ПЕРЕД ВИКЛИКАМИ БУРЕМНОГО ЧАСУ

7 жовтня, 11⁰⁰–15⁰⁰, корпус по вул. Володимирській, 62,
Інститут біографічних досліджень, 1-й поверх (к. 125)

Режим відеоконференції на платформі Zoom

- Науковий керівник: **Попик Володимир Іванович**, директор Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України
- Учений секретар: **Плющик Оксана Валентинівна**, учена секретарка Інституту біографічних досліджень, старша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка філологічних наук, доцентка
- Модератор: **Попик Володимир Іванович**, директор Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України

Попик Володимир Іванович, директор Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України
Актуальні завдання і потенційні можливості сучасної української біографіки

Березівська Лариса Дмитрівна, почесна директорка Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського, головна наукова співробітниця відділу педагогічного джерелознавства та біографістики, докторка педагогічних наук, професорка, дійсна членкиня (академік) Національної академії педагогічних наук України
Український освітянин Петро Холодний (1876–1930) у спогадах сучасників: еміграційний період

Александрова Галина Андріївна, провідна наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, докторка філологічних наук, старша наукова співробітниця
Автобіографія як спосіб осмислення війни в збірці есеїв Олександра Михеда «Позивний для Йова. Хроніки вторгнення»

Буряк Лариса Іванівна, провідна наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, докторка історичних наук, професорка
Героїні біографічних реконструкцій: перепрочитання жіночих траєкторій життя у контексті викликів сучасності

Любовець Надія Іванівна, завідувачка відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, докторка історичних наук, старша наукова співробітниця
Міжнародні академічні проєкти документування особистих свідчень про російсько-українську війну: потенціал для розвитку української біографіки

Міхно Олександр Петрович, директор Педагогічного музею України, головний науковий співробітник відділу педагогічного джерелознавства та біографістики Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник
Особистісний та інституційний виміри збереження української ідентичності в діаспорі: австралійський досвід педагога Івана Брозницького (1909–1991)

Марченко Наталія Петрівна,

старша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка історичних наук, старша наукова співробітниця

Життєтворчість автора як архітектоніка дитячого всесвіту: трансформація життєвого досвіду Галини Малик у вітаїстичні текстові практики

Яценко Олег Миколайович,

завідувач відділу формування біобібліографічних інформаційних ресурсів Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук, старший науковий співробітник

Випуски серії «Джерела української біографістики»: інформаційні чи науково-інформаційні видання

Шалак Оксана Іванівна,

старша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка філологічних наук

Комунікативне спрямування некролога та його значення в сучасній українській біографії

Білоус Наталя Володимирівна,

завідувачка філією «Музей Сержа Лифаря» Музею історії міста Києва, кандидатка філологічних наук

Від сцени Паризької опери до амфітеатру Сорбонни: Серж Лифар – популяризатор танцювального мистецтва (за матеріалами фондів Музею історії міста Києва)

Стамбол Ігор Іванович,

старший науковий співробітник відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук
Новітні біографічні проєкти обласних бібліотек України: завдання та підходи

Патик Вікторія Василівна,

старша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка історичних наук, старша наукова співробітниця

Его-документи в епоху соцмереж

Вусатюк Наталія Володимирівна,

молодша наукова співробітниця відділу рукописних фондів Центру рукописів Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України, кандидатка філологічних наук

Невідомі сторінки біографій Андрія і Володимира Стороженків (за листуванням з Освальдом Бургардтом)

Даниленко Людмила Вікторівна,

професорка кафедри української мови Державного університету інформаційно-комунікаційних технологій, кандидатка філологічних наук

Поет Василь Діденко у визнанні і байдужості світу: штрихи до біографічного роману

Плющик Оксана Валентинівна,

старша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка філологічних наук, доцентка

Персоналізація пам'яті про захисників України: соціальна перцепція візуальних біограм (на прикладі муралів і меморіальних дошок)

Козар Лідія Петрівна,

старша наукова співробітниця Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського Національної академії наук України, кандидатка філологічних наук

Збереження народної правди про початок війни 2022 року: психологічні особливості фіксації оповідей про окупацію Ворзеля і Бучі

Вернік Юлія Вікторівна,

наукова співробітниця відділу формування біобібліографічних інформаційних ресурсів Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

Комарянська Тетяна Вікторівна,

молодша наукова співробітниця відділу формування біобібліографічних інформаційних ресурсів Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського
Меморіальні онлайн-платформи загиблих захисників України в соціокомунікаційному вимірі

Устиновський Дмитро Володимирович,

старший науковий співробітник відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидат історичних наук

Перші видання творів Лесі Українки наприкінці XIX століття

Лиханова Ірина Геннадіївна,

наукова співробітниця відділу національної бібліографії Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, кандидатка історичних наук

«Южнорусский сепаратизм» як цензурний ярлик: інтерпретація та фальсифікація художньої спадщини Лесі Українки цензором С. Щогольським

Забіяка Марія Омелянівна,

голова громадської культурної організації «Відроджена Україна», директорка української суботньої школи імені Соломії Крушельницької (Мілан, Італія)

Славою твоєю покликані. Соломія Крушельницька – вагнерівська примадонна XX століття

Сафронова Олена Вадимівна,

завідувачка відділу рідкісних і цінних видань Вінницької обласної наукової бібліотеки ім. В. Отамановського

Громадсько-політична і культурна діяльність Ксенофонта Гамалії в контексті українофільства кінця XIX століття

Котлярова Тетяна Володимирівна,

молодша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

Жінка і війна (за публікаціями, внесеними до «Літопису газетних статей» 2022–2025 роки)

Босенко Олексій Олексійович,

молодший науковий співробітник відділу формування біобібліографічних інформаційних ресурсів Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського
Українська іконографія в інтернет-мережі. Нові тенденції

Федяй Галина Богданівна,

молодша наукова співробітниця відділу теорії та методики біобібліографії Інституту біографічних досліджень Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського

Жіноча мемуаристика в контексті війни: «Воснні спогади» Кароліни Лянцкоронської і «Щоденник російсько-української війни» Савіти Діани Вагнер