

**Міністерство освіти і науки України
Львівський національний університет імені Івана Франка**

у партнерстві з

**Національною академією педагогічних наук (Україна)
Інститутом обдарованої дитини НАПН України
Національним центром «Мала академія наук» (Україна)
Педагогічним музеєм України
Університетом Глазго (Велика Британія)
Ягеллонським університетом (Польща)
Університетом Марії Кюрі-Склодовської в Любліні (Польща)
Пряшівським університетом (Словаччина)
Університетом прикладних наук Бреда (Нідерланди)
Патрським університетом (Греція)
Університетом Західної Аттики (Греція)
Музеєм палацу Короля Яна III у Вілянуві (Польща)
Асоціацією музейних педагогів Італії**

**МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ
МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА: АКТУАЛЬНІ КУЛЬТУРНІ ТА ОСВІТНІ
ПРАКТИКИ**



ПРОГРАМА

**6 жовтня 2026 року
м. Львів, Україна**

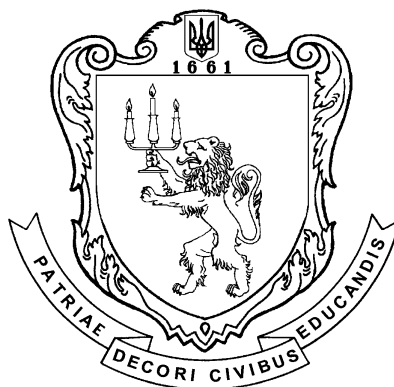
**Ministry of Education and Science of Ukraine
Ivan Franko National University of Lviv**

in partnership with

**National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine
Institute of Gifted Child
National Center «Minor Academy of Sciences of Ukraine»
Pedagogical Museum of Ukraine
University of Glasgow (United Kingdom)
Jagellonian University (Poland)
Maria Curie-Skłodowska University in Lublin (Poland)
University of Prešov (Slovakia)
Breda University of Applied Sciences (Netherlands)
University of Patras (Greece)
University of West Attica (Greece)
Museum Palace at Wilanów (Ukraine)
Association of Museum Educators of Italy**

INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

**MUSEUM PEDAGOGY: CURRENT CULTURAL AND EDUCATIONAL
PRACTICES**



CONFERENCE PROGRAM

**October 6 2026
L'viv, Ukraine**

ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ:

Голова та співголови:

Роман Гладишевський, доктор хімічних наук, професор, академік НАН України, ректор Львівського національного університету імені Івана Франка;

Христина Міліянчук, кандидат хімічних наук, старша дослідниця, проректорка з науково-педагогічної роботи та міжнародної співпраці Львівського національного університету імені Івана Франка;

Станіслав Довгий, доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАН і НАПН України, президент Малої академії наук України;

Олег Топузов, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України, президент НАПН України.

Заступники голів:

Дмитро Герцюк, кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка;

Руслан Сіромський, доктор історичних наук, професор, декан історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка;

Оксана Сурмач, кандидат історичних наук, доцент, директор ВСП «Педагогічний фаховий коледж ЛНУ імені Івана Франка»;

Відповідальний секретар

Олексій Караманов, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи, завідувач Лабораторії музейної педагогіки Львівського національного університету імені Івана Франка;

Члени оргкомітету:

Ольга Біляковська, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка;

Галина П'ятакова, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка;

Олександр Міхно, доктор педагогічних наук, директор Педагогічного музею України.

Пйотр Гурайець, заступник Генерального директора Музею короля Яна III Собеського (Варшава, Польща);

Ірина Сліпухіна, доктор педагогічних наук, професор, головний науковий співробітник відділу створення навчально-тематичних систем знань Національного центру «Мала академія наук України»;

Наталія Поліхун, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу підтримки обдарованості Інституту обдарованої дитини НАПН України;

Рената Патер, доктор, ад'юнкт Інституту педагогіки Ягеллонського університету (Краків, Польща);

Юлія Заячук, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка, Visiting researcher, Оксфордський університет;

Наталія Горук, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка;

Володимира Федина-Дармохвал, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка;

Юрій Гудима, кандидат історичних наук, завідувач Музею історії Львівського національного університету імені Івана Франка.

CONFERENCE ORGANIZING COMMITTEE:

Heads:

Roman Gladyshevskii, Professor, Academician of the National Academy of Sciences of Ukraine, Rector, IFNUL, Ukraine;

Khrystyna Miliyanchuk, Ph.D in Chemistry, Senior Research, Vice-Rector for Research, Teaching and International Cooperation, IFNUL, Ukraine.

Stanislav Dovgii, Professor, Academician of the National Academy of Sciences and the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, Head of the National Center «Minor Academy of Sciences of Ukraine»;

Oleh Topuzov, Professor, Academician of the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, Head of the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine;

Deputy Head:

Dmytro Hertsyuk, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Dean of the Faculty of Pedagogical Education of the Ivan Franko National University of Lviv (Ukraine).

Ruslan Siromskiy, Doctor of Historical Sciences, Professor, Dean of the Faculty of History of the Ivan Franko National University of Lviv (Ukraine).

Oksana Surmach, Associate Professor, Head of the Pedagogical College, Ivan Franko National University of Lviv (Ukraine), Ukraine;

Executive Secretary

Oleksiy Karamanov, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Museum Pedagogy Lab, Department of General Pedagogy and Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine;

Organizing Committee Members:

Olha Biliakovska, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of General Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine;

Halyna Piatakova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of General Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine;

Oleksandr Mikhno, Doctor of Pedagogical Sciences, Head of the Pedagogical Museum of Ukraine;

Piotr Górajec, Deputy Director General of the King Jan III Sobieski Museum, Warsaw, Poland;

Iryna Slipukhina, Professor, Chief Researcher at the Department of Creation of Educational and Thematic Knowledge Systems, National Center «Junior Academy of Sciences of Ukraine», Ukraine;

Nataliia Polikhun, PhD in Education Sciences, Senior Researcher, Head of the Giftedness Support Department of the Institute of Gifted Child, National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine;

Renata Pater, PhD in Education Sciences, adiunkt, Institute of Pedagogy, Jagiellonian University, Poland;

Yuliya Zayachuk, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate professor, Department of General Pedagogy and Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine, Visiting researcher, University of Oxford.;

Nataliya Horuk, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate professor, Department of General Pedagogy and Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine;

Volodymyra Fedyna, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate professor, Department of General Pedagogy and Pedagogy of Higher Education, Faculty of Pedagogical Education, IFNUL, Ukraine;

Yuriy Gudyma, PhD in History, Head of the Museum of History at the Ivan Franko National University of Lviv, IFNUL, Ukraine.

ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

CONFERENCE AGENDA

6 ;жовтня, вівторок / 6 October, Tuesday

**09:00–09:30 Приєднання та реєстрація учасників конференції
(на платформі Zoom) / Joining and registration of conference participants
(on the Zoom platform) Київський час / Kyiv time**

<https://us05web.zoom.us/j/82825010606?pwd=IfVqjthkPcfsxtKAf0ggtZ6PJc3auh.1>

Meeting ID: 828 2501 0606

Passcode: W0cF1t

(покликання чинне для усіх заходів конференції / the call is valid for all
conference events)

**09:30–10:00 Відкриття конференції (Дзеркальна зала Львівського
університету) / Opening of the conference (Mirror Hall of Lviv University)**

**10:00–13:30 Пленарне засідання (Дзеркальна зала Львівського
університету) / Plenary session (Mirror Hall of Lviv University)**

13:30–14:00 Перерва на обід / Lunch break

**14:00–17:30 Секційні засідання конференції (Музей історії Львівського
університету) / Sectional sessions of the conference (Museum of History of Lviv
University)**

**17:30–18:00 Підведення підсумків і закриття конференції / Summing up
and closing the conference**

Регламент:

Regulations:

Доповіді на пленарному засіданні до 15 хв. / Presentations at the plenary
session are limited to 15 minutes.

Доповіді на секційних засіданнях до 10 хв. / Presentations at breakout
sessions are up to 10 minutes.

6 жовтня, вівторок/ 6 October, Tuesday

**09:00–09:30 ПРИЄДНАННЯ ТА РЕЄСТРАЦІЯ УЧАСНИКІВ
(на платформі Zoom) / JOINING AND REGISTRATION OF
CONFERENCE PARTICIPANTS
(on the Zoom platform) Київський час / Kyiv time**

<https://us05web.zoom.us/j/82825010606?pwd=IfVqjthkPcfsxtKAf0gggZ6PJc3auh.1>

Meeting ID: 828 2501 0606

Passcode: W0cF1t

(покликання чинне для усіх заходів конференції / the call is valid for all
conference events)

09:30–10:00

ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ / OPENING OF THE CONFERENCE

ВІТАЛЬНЕ СЛОВО / WELCOME SPEECH

Христина Міліянчук / Khrystyna Miliyanchuk, кандидат хімічних наук, старша дослідниця, проректорка з науково-педагогічної роботи та міжнародної співпраці Львівського національного університету імені Івана Франка;

Станіслав Довгий / Stanislav Dovgii, доктор фізико-математичних наук, професор, академік НАН і НАПН України, президент Малої академії наук України;

Олег Топузов / Oleh Topuzov, доктор педагогічних наук, професор, академік НАПН України, президент НАПН України;

Максим Гальченко / Maksym Halchenko, доктор філософських наук, професор, директор Інституту обдарованої дитини НАПН України;

Леся Гарасим / Lesia Harasym, кандидат філологічних наук, заступниця директора Музею народної архітектури і побуту імені Климентія Шептицького Леся Гарасим,

Піотр Гурайєц / Piotr Górajec, заступник директора «Музею палацу Короля Яна III у Вілянуві», голова «Форуму музейних едукаторів» (Польща);

Дмитро Герцюк / Dmytro Hertsyuk, кандидат педагогічних наук, доцент, декан факультету педагогічної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка;

Руслан Сіромський / Ruslan Siromskyi, доктор історичних наук, професор, декан історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка

Оксана Сурмач / Oksana Surmach, кандидат історичних наук, доцент, директор ВСП «Педагогічний фаховий коледж Львівського національного університету імені Івана Франка.

10:00–13:30

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ / PLENARY SESSION
МУЗЕЙНА ПЕДАГОГІКА: СУЧАСНІ ОСВІТНІ ІННОВАЦІЇ І
ПРАКТИКИ STEM/STEAM-ОСВІТИ / MUSEUM PEDAGOGY:
MODERN EDUCATIONAL INNOVATIONS AND PRACTICES OF
STEM/STEAM EDUCATION
PLENARY SESSION

Модератори / Moderators: доцент *Дмитро Герцюк* / Associate Professor *Dmytro Hertsiuk*; професор *Олексій Караманов* / Professor *Oleksii Karamanov*

ВИСТУПИ / SPEECHES:

1. Від «музею знань» до «музею запитань»: як змінюється освітня місія музею / *From a 'museum of knowledge' to a 'museum of questions': how a museum's educational mission is changing.*

Олександр Міхно / Oleksandr Mikhno, доктор педагогічних наук, директор Педагогічного музею України, м. Київ, Україна.

2. Навчання у музеях, університетах та різних культурах / Переосмислення професійної освіти через практику роботи в музеях та сфері культурної спадщини / *Learning Across Museums, Universities and Cultures/ Rethinking Professional Education through Museum and Heritage Practice.*

Margaret McColl, Dr., Senior Lecturer: Museum and Heritage Education. Director of International Master of Education in Museums and Heritage University of Glasgow, United Kingdom.

3. Неформальне навчання в музеях та нейрорізноманіття: стратегії та практики забезпечення доступності для відвідувачів із розладами аутистичного спектру (РАС) / *Informal Learning in Museums and Neurodiversity: Accessibility Strategies and Practices for Visitors with Autism Spectrum Disorder (ASD).*

Irini Rapti, PhD candidate, University of West Attica, Greece.

Despina Kalesopoulou, Assistant Professor of Museum Education, University of West Attica, Greece.

4. Чи можливо інтегрувати елементи природничих наук у історичний / археологічний музей? Концепція «Острівця наукової освіти» / *Is it possible to integrate elements of the natural sciences into a historical / archaeological museum? The concept of the 'Science Education Islet'.*

Dimitrios Koliopoulos, Professor Emeritus, University of Patras, Greece.

Popi Georgopoulou, MSc PhD Student at University of Patras, Greece.

5. Від освітньої акції в музеї – до художнього фільму: еволюція музейно-педагогічного досвіду / *From an educational event at a museum to a feature film: the evolution of museum education*

Оксана Червонюк / Oksana Chervonyuk, сценарист-режисер, м. Львів, Україна.

6. *Цифрова трансформація музеїв: наслідки для персоналу та відвідувачів з точки зору музеїв / The digital transformaiton of musuems: implications on staff and visitorsfromazirton of musems.*

Licia Calvi, Doctor, Senior Lecturer, Breda University of Applied Sciences, Netherlands.

7. *Сучасні виклики музейної педагогіки: оглядовий аналіз на прикладі окремих краківських музеїв / Current Challenges in Museum Education: A Review Based on Selected Examples of Museums in Kraków.*

Renata Pater, adiunkt, Phd in humanities, Institute of Pedagogy, Jagiellonian Univeristy, Poland.

8. *Музейна педагогіка в місцях пам'яті – від досвіду до змін / Edukacja muzealna w miejscach pamięci - od doświadczenia do zmiany.*

Grzegorz Żuk, adiunkt, Doctor of Pedagogical Sciences, Institute of Cultural Studies, University of Maria Curie-Skłodowska in Lublin, Poland.

9. *STEM-грамотність через музей: як музеї науки формують наукове мислення школяра / STEM literacy through museums: how science museums foster scientific thinking in schoolchildren.*

Василь Дунець / Vasyl Dunets, кандидат політичних наук, в.о. директора Національного центру «Мала академія наук України», м. Київ, Україна.

10. *Формування української (громадянської та національної) ідентичності через громадянську та історичну освіту з використанням музейної педагогіки / Formation of Ukrainian (civic and national) identity through civic and historical education using museum pedagogy.*

Iurii Demediuk, Palacký University in Olomouc, Master, Doctoral program student, Czech Republic.

11. *Музей науки як середовище розвитку дослідницьких компетентностей обдарованих учнів у контексті STEM-освіти / The science museum as an environment for developing the research skills of gifted pupils in the context of STEM education.*

Ірина Сліпухіна / Iryna Slipukhina, доктор педагогічних наук, професор, Національний центр «Мала академія наук України».

12. *Еволюція взаємодії освіти і культури в музейній педагогіці в контексті музейної комунікації / The evolution of the interplay between education and culture in museum education within the context of museum communication.*

Олексій Караманов / Oleksiy Karamanov, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи, завідувач Лабораторії музейної педагогіки Львівського національного університету імені Івана Франка.

13. *Аксіологічна модель музейної комунікації / The museum's pedagogical potential in ensuring the quality of future teachers' training.*

Ірина Удовиченко / Iryna Udovychenko, старша наукова співробітниця. Скарбниця Національного музею історії України. м. Київ, Україна.

14. *Аналіз персоналії у просторі музею: психологічний контекст / An analysis of the individual within the museum space: a psychological perspective.*

Ірина СухOVERська / Iryna Sukhoverska, кандидат історичних наук, завідувачка кабінету інформаційно-комунікаційної діяльності, доцентка кафедри освітньої політики Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти. Музейна експозиція як історичне джерело: формування навичок інтерпретації в учнів.

**СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ КОНФЕРЕНЦІЇ
КРУГЛИЙ СТІЛ / ROUND TABLE DISCUSSION**

ДИСКУСІЙНА ПАНЕЛЬ 1 / SESSION 1

**ЯК САМЕ МУЗЕЇ МОЖУТЬ СТАТИ ПУБЛІЧНИМ
ПРОСТОРОМ ДЛЯ ВІДПОЧИНКУ, СОЦІАЛІЗАЦІЇ ТА
РЕАБІЛІТАЦІЇ В УМОВАХ ВОЄННОГО СТАНУ? / HOW
EXACTLY CAN MUSEUMS BECOME PUBLIC SPACES FOR
RELAXATION, SOCIALISING AND REHABILITATION
UNDER MARTIAL LAW?**

**6 жовтня 2026 р.
14:00–17:30**

Модератори / Moderators: професор *Олексій Караманов* / Professor *Oleksii Karamanov*; доцент *Юрій Гудима* / Associate Professor *Yuriy Hudyma*

15. *Музеї і війна: реабілітація культурою.*

Наталія Філіпчук, доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник. Інститут педагогічної освіти і освіти дорослих імені Івана Зязюна НАПН України, провідний науковий співробітник.

16. *Музейна педагогіка як засіб соціально-психологічної реабілітації.*

Оксана Кравченко, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри соціальної педагогіки, соціальної роботи та консультування. Уманський національний університет.

17. *«Пам'ять у речах: використання мистецтва для осмислення родинної історії, культурної спадщини та української ідентичності».*

Олександра Гурин, доктор філософії в галузі педагогіки, доцент кафедри гуманітарної освіти. Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти.

18. *Використання фондів регіональних музеїв Львівщини вчителями початкової школи в умовах війни.*

Оксана Сурмач, кандидат історичних наук, доцент, директор ВСП «Педагогічний фаховий коледж Львівського національного університету імені Івана Франка».

19. *Музей університету – наукова лабораторія дослідження наукових шкіл закладу вищої освіти.*

Валентина Федяєва, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри педагогіки й освітнього менеджменту, Херсонський державний університет імені проф. Євгена Петухова.

20. *Розвінчання міфів засобами музейних експонатів: на прикладі музею академіка Михайла Кравчука у с. Човниця.*

Галина П'ятакова, доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка.

21. *Комплексна онтологічна модель об'єктів культурної спадщини України.*

Валентина Дем'яненко, кандидат педагогічних наук, старший дослідник, провідний науковий співробітник. Національний центр «Мала академія наук України».

22. *Ідеї музейної педагогіки в науково-педагогічній спадщині Ф. Науменка.*

Христина Калагурка, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи. Львівський національний університет імені Івана Франка.

23. *Музейна педагогіка в умовах інтернаціоналізації вищої освіти.*

Юлія Заячук, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи. Львівський національний університет імені Івана Франка, Visiting researcher, University of Oxford.

24. *Музеї Львова як «треті місця»: публічні простори для відпочинку, соціалізації та реабілітації в умовах воєнного стану.*

Ірина Киричок, вчитель історії, СЗШ № 67 м. Львова.

25. *Музей як «третє місце» - особливості формування публічного простору в сучасних умовах.*

Леся Свиновей, керівник Зразкового музею академіка М.П.Кравчука С. Човниця Ківерцівської ОТГ Волинської області.

26. *Практики меморіалізації російсько-української війни в музейних закладах Волині.*

Анатолій Силук, методист, заслужений працівник культури України. Волинський інститут післядипломної педагогічної освіти.

27. *Науково-дослідницька лабораторія «Збереження культурної спадщини України».*

Вікторія Примаченко, заступник директора з навчально-виховної роботи. Ліцей 13 Святошинсько району міста Києва.

28. *Роль шкільного музею в освітньому процесі.*

Лариса Карчина, методист. КЗПО «Київська Мала академія наук учнівської молоді».

29. *Можливості Педагогічного коледжу у реалізації STEM-підходу в освіті.*

Анна Шукалович, кандидат історичних наук, викладач-методист, заступник директора з навчальної роботи,

Ольга Сулим, викладач-методист, голова методичної ради, ВСП «Педагогічний фаховий коледж Львівського національного університету імені Івана Франка.

30. *Музейна педагогіка як інструмент популяризації STEM-знань серед учнівської молоді.*

Оксана Івах, викладач-методист, завідувач Циклової комісії гуманітарної та соціально-економічної підготовки, ВСП «Педагогічний фаховий коледж Львівського національного університету імені Івана Франка.

31. *Музейна педагогіка як сучасна культурна практика у бібліотечному просторі.*

Анатолій Горовий, історик, публіцист, педагог, бібліотекар I категорії, Центральна бібліотека імені Лесі Українки, м. Київ.

32. *Музейна педагогіка у музеях Львова.*

Ольга Туркало, вчитель історії, середня загальноосвітня школа №95 м.Львова.

ДИСКУСІЙНА ПАНЕЛЬ II / SESSION 2

ЯК ПЕРЕТВОРИТИ МУЗЕЇ НА ІНТЕРАКТИВНІ ОСВІТНІ ОСЕРЕДКИ,
ЗБЕРІГАЮЧИ ЇХ СУТНІСТЬ ТА КУЛЬТУРНУ РОЛЬ? / HOW CAN WE
TRANSFORM MUSEUMS INTO INTERACTIVE EDUCATIONAL CENTRES
WHILES PRESERVING THEIR ESSENCE AND CULTURAL ROLE?

6 жовтня 2026 р.
14:00–17:30

Модератори / Moderators: професор ***Олексій Караманов*** / Professor ***Oleksii Karamanov***; доцент ***Юрій Гудима*** / Associate Professor ***Yuriy Hudyma***

33. *Музеї – інтерактивні освітні осередки у розвитку англomовної університетської освіти.*

Ірина Зварич, доктор педагогічних наук, професор. професор кафедри іноземної філології та перекладу. Державний торговельно-економічний університет (м. Київ).

34. *Музейний простір як середовище реалізації STEM-підходу а освіті.*

Ольга Біляковська, доктор педагогічних наук, професор. завідувач кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи,

Соломія Слонівська, магістр спеціальності А 1 «Освітні науки», Львівський національний університет імені Івана Франка.

35. *Інтерактивні заходи STEAM в музейному середовищі.*

Наталія Поліхун, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник. Інститут обдарованої дитини НАПН України.

36. *Віртуальний музей мінералів як засіб дослідження природи учнями 5 класу.*

Дарія Біда, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки Львівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти.

37. *Музейні артефакти як чинник інженерного натхнення у проєктній діяльності на уроках технологій у початковій школі.*

Юлія Павленко, кандидат педагогічних наук, доцент. доцент кафедри початкової освіти Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка.

38. *Стратегічні засади STEM-орієнтації у національних парках США: досвід Служби національних парків (NPS).*

Ірина Савченко, кандидат педагогічних наук, старший науковий співробітник, учений секретар. Національний центр «Мала академія наук України».

39. *Літак як «освітній конструктор»: міждисциплінарне дослідження музейного предмета.*

Тетяна Романенко, кандидат історичних наук, науковий співробітник. Державний музей авіації ім. О. К. Антонова.

40. *Етнографічні музейні колекції позашкілля Харківщини.*

Валентина Сушко, кандидат історичних наук, доцент, старший науковий співробітник. Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені Максима Рильського НАН України.

41. *Інтерактивні заходи STEAM в музейному середовищі.*

Катерина Постова, кандидат психологічних наук, провідний науковий співробітник, Інститут обдарованої дитини НАПНУ.

42. *Rhurox як інструмент організації STEM-експериментів у музейному просторі.*

Артем Атамась, кандидат технічних наук, старший науковий співробітник, Національний центр «Мала академія наук України».

43. *Мандрівний Музей як простір неформальної освіти та соціальної взаємодії в громадах.*

Аліна Авершина, доктор філософії, методист 2 категорії відділу науково-освітніх експозицій. Національний центр «Мала Академія Наук України».

44. *Стратегії побудови виховного простору засобами шкільного музею.*

Галина Вороніна, кандидат історичних наук, доцент кафедри освітнього менеджменту та виховання. Харківська академія неперервної освіти.

45. *Використання віртуальних екскурсій, AR/VR-технологій та музейного сторітелінгу в процесі професійної підготовки майбутніх учителів суспільствознавчих предметів.*

Оксана Богомаз, доктор філософії, доцент кафедри методології та методики навчання суспільних дисциплін. Український державний університет імені Михайла Драгоманова.

46. *Шкільний музей як ефективне виховне середовище учнів.*

Надія Заячківська, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка.

47. *Музей Северини Парилле у Львівській гімназії сестер Василянок як середовище національного виховання учениць.*

Ірина Мищишин, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка.

48. *Музейне середовище як простір для реалізації освітніх проєктів.*

Володимира Федина-Дармохвал, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка.

49. *Організація інтерактивних культурно-освітніх практик: можливості нової експозиції відділу зброї «Арсенал» Львівського історичного музею.*

Андрій Прокіп, кандидат історичних наук, доцент, старший науковий співробітник відділу зброї Львівського історичного музею «Музей Арсенал».

50. *STEAM-уроки в музеї: від ідеї до творчого осмислення.*

Ольга Железник, вчитель музичного мистецтва, СЗШ І-ІІІ ст. № 50 м. Львова, аспірант Інституту педагогічної освіти і освіти дорослих ім. І. Зязюна НАПН України.

51. *Сучасні практики STEM/STEAM-освіти в музейному просторі.*

Ольга Хрипко, педагог-організатор, Ліцей №17 м. Львова.

52. *Електронний музей освіти Київщини як новітня цифрова система збереження та популяризації історичної пам'яті.*

Ольга Рокицька, викладач-методист науково-методичного кабінету «Інформаційно-ресурсний центр», КНЗ КОР «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів».

53. *Музей історії Криворізького гірничого коледжу як інноваційний простір професійної та патріотичної соціокультурної адаптації молоді.*

Тетяна Веселова, викладач Комунального закладу освіти «Криворізький гірничий коледж» Дніпропетровської обласної ради.

54. *«Як експозиція залучає до дослідження: приклад науково-освітнього простору Музею науки у м. Києві?»*

Іван Бойко, методист відділу науково-освітніх експозицій, Національний центр «Мала академія наук України».

55. *Міжшкільний екологічний музей як простір інновацій: досвід організації уроків географії для «суспільства знань».*

Лариса Долина, директор,

Оксана Кізенко, методист,

Комунальний заклад «Дитячий екологічний центр» Кам'янської міської ради.

56. *Яворівська іграшка: візуалізація в контексті STEM/STEAM технологій.*

Наталія Бакалець, учитель історії СЗШ № 48 м. Львова, молодший науковий співробітник Державного меморіального музею Михайла Грушевського у Львові;

Ярослав Бакалець, учитель трудового навчання СЗШ № 48 м. Львова.

57. *Організація персонального середовища навчання в контексті актуальних музейних практик.*

Марія Сойма. магістр спеціальності А 1 «Освітні науки». Львівський національний університет імені Івана Франка.

58. *Музей як жива лабораторія: інтеграція STEAM-підходів в освітній простір.*

Олена Бача, викладач, завідувач Циклової комісії педагогіки і соціальних дисциплін,

Діана Галата, викладач, завідувач Циклової комісії фахових дисциплін початкової освіти,
ВСП «Педагогічний фаховий коледж Львівського національного університету імені Івана Франка.

ДИСКУСІЙНА ПАНЕЛЬ III / SESSION 3

ЯКІ МУЗЕЙНІ ПРАКТИКИ МАЮТЬ АКТУАЛЬНЕ ЗНАЧЕННЯ ДЛЯ РОЗВИТКУ ВІТЧИЗНЯНОЇ ОСВІТИ ТА КУЛЬТУРИ? / WHICH MUSEUM PRACTICES ARE RELEVANT TO THE DEVELOPMENT OF NATIONAL EDUCATION AND CULTURE?

6 жовтня 2026 р.
14:00–17:30

59. *Інтеграція цифрового мистецтва, мультимедійної творчості та дизайн-освіти у практиках музейної педагогіки Великої Британії.*

Володимир Тименко, доктор педагогічних наук, професор. Інститут обдарованої дитини НАПН України, Інститут педагогіки НАПН України.

60. *Музей як освітній партнер закладу дошкільної освіти: німецька модель Bildungspartnerschaft і перспективи її адаптації в Україні.*

Марина Гончарук, кандидат педагогічних наук, докторантка Інституту педагогіки, відділу порівняльної педагогіки НАПН України.

61. *Епістолярній як місток співпраці між НАН України та міжнародними науковим простором ЕСи.*

Інна Отамась, кандидат історичних наук, доцент, старший науковий співробітник, Національна бібліотека України імені В. Вернадського.

62. *Місце віртуального музею у підготовці майбутнього вчителя суспільствознавчих предметів закладу загальної середньої освіти.*

Тамара Бакка, кандидат педагогічних наук, доцент, Український державний університет імені Михайла Драгоманова.

63. *Muzea jako centra popularyzacji muzyki ukraińskiej w Polsce w kontekście ukraińsko-polskiego dialogu kulturalnego.*

Наталія Свинаренко, кандидат історичних наук, доцент, Харківський національний економічний університет ім. С. Кузнеця.

64. *«Museum-based learning: інструменти та практики дослідницького навчання молодших школярів.*

Ірина Шевченко, доктор філософії в галузі педагогіки, науковий співробітник Інституту обдарованої дитини НАПНУ, методист Національного центру «Мала академія наук України».

65. *Використання музейно-освітнього ресурсу у підготовці майбутніх учителів початкової школи до викладання інтегрованого курсу «Я досліджую світ».*

Марія Крива, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка.

66. *Особливості використання музейного простору в межах Квесту першокурсника у львівському університеті.*

Юрій Гудима, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач Музею Львівського університету, Львівський національний університет імені Івана Франка.

67. *Відновлення через культуру: новий погляд на музей.*

Юлія Варивода, доктор філософії з соціальної роботи, викладач кафедри суспільно-гуманітарних наук, Одеський державний аграрний університет, Україна.

68. *Інтеграція шкільних музеїв в освітній процес: виклики кадрового забезпечення.*

Юрій Могильний, старший науковий співробітник Національного музею історії України; вчитель історії приватного ліцею I-School (м. Київ).

69. *Музейний простір – освітній хаб для дошкільнят і школярів.*

Олена Палійчук, старший науковий співробітник. Національний заповідник «Хортиця» (м. Запоріжжя).

70. *Електронний музей освіти Київщини як новітня цифрова система збереження та популяризації історичної пам'яті.*

Ольга Рокицька, методист науково-методичного кабінету «Інформаційно-ресурсний центр», викладач-методист. КНЗ КОР «Київський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних кадрів».

71. *Освітні аспекти музеїв науки через призму їх здатності стимулювати критичне мислення та наукову грамотність.*

Марія Дуброва, аспірант, завідувач відділу науково-освітніх експозицій. Національний центр «Мала академія наук України».

72. *Цифрові музейні ресурси як інструменти неформальної освіти: за матеріалами наукового каталогу «публікації працівників Педагогічного музею України (2014–2025).*

Тетяна Ситнік, науковий співробітник, Педагогічний музей України.

73. *Інформаційні ресурси музейної педагогіки: досвід створення та функціонування «Віртуального щоденника музеїв закладів освіти України».*

Лариса Гайда, провідний науковий співробітник, Педагогічний музей України.

74. *Культурно-освітня діяльність Музею математики «Кубоїд» у контексті реформи «Нова українська школа».*

Марія Васишин, вчителька математики, Приватна школа «МрійДій» (м. Львів).

75. *Формування екскурсійної компетентності гуртківців: теоретико-практичний аспект.*

Лариса Александрова, методист, Комунальний заклад «Дитячий екологічний центр» Кам'янської міської ради.

76. *Інтерактивні заняття у просторі Музею як основа ефективної взаємодії з відвідувачами (на експозиційних матеріалах Музею Михайла Грушевського у Львові).*

Наталія Бакалець, учитель історії СЗШ № 48 м. Львова, молодший науковий співробітник Державного меморіального музею Михайла Грушевського у Львові;

Наталія Шульгата, кандидатка історичних наук, учитель історії СЗШ № 27 м. Львова;

Ольга Боднар, кандидатка історичних наук, викладачка історії та суспільних дисциплін КЗ ЛОР Львівського фахового коледжу культури і мистецтв.

77. *Освітня робототехніка і STEM-підхід в освіті у просторі музею.*

Наталія Підгорецька, вчитель СЗШ № 28 м. Львова;

Софія Мартинюк, студентка II курсу ВСП «Педагогічний фаховий коледж ЛНУ імені Івана Франка».

78. *Організація музейних практик засобами PR-технологій.*

Марія Карпа, Діана Яременко, Роман Степанов,

студенти IV курсу історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка.

79. *Психологічні практики у просторі музею.*

Вікторія Яговдік, Маріанна Дучак,

студенти II курсу історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка.

80. *«Музейні діалоги»: сучасний формат освітніх практик у просторі музею.*

Михайло Неживий, Андріана Копитчак, Дмитро Качмарик,

студенти III курсу історичного факультету Львівського національного університету імені Івана Франка.

УЧАСТЬ В ДИСКУСІЇ: **Катерина Бурбан**, науковий співробітник Мінералогічного музею імені академіка Євгена Лазаренка. Львівський національний університет імені Івана Франка; **Олена Коваленко**, директор, СЗШ № 67 м. Львова; **Валентина Андросова**, керівник Народного музею історії альпінізму. Комунальний заклад «Сумський палац дітей та юнацтва». **Тетяна Кот**, завідувачка відділення філософії та суспільствознавства КЗПО «Київська Мала академія наук учнівської молоді»; **Андріана Надопта**, кандидат історичних наук, науковий співробітник Інституту народознавства НАЕ України (м. Львів).

17:30–18:00

**ПІДВЕДЕННЯ ПІДСУМКІВ І ЗАКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ /
SUMMARY AND CLOSING OF THE CONFERENCE**