

**Івано-Франківщина у
контексті
дослідницького проєкту
«Шкільне музейництво
біографіях і фактах»**

*Лариса Гайда
Педагогічний музей України*



ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДОСЛІДНИЦЬКИЙ ПРОЄКТ


«ШКІЛЬНЕ МУЗЕЙНИЦТВО У БІОГРАФІЯХ І ФАКТАХ»



МЕТА :

дослідження та узагальнення відомостей про український освітній музейний рух в особах.

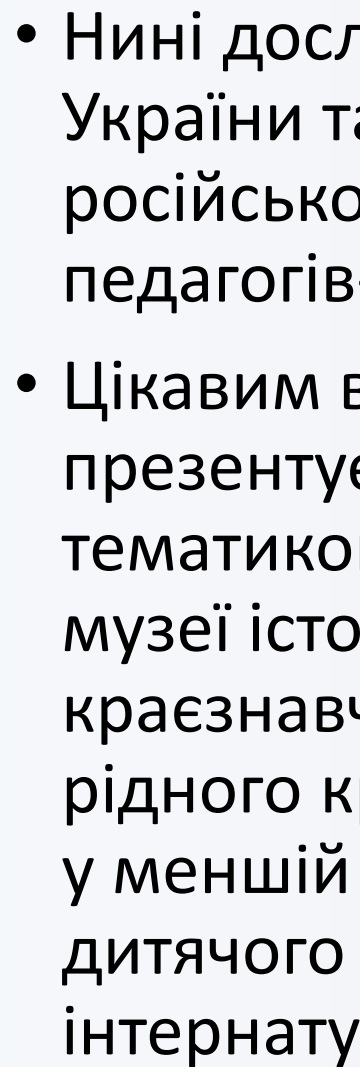
ЗАВДАННЯ:

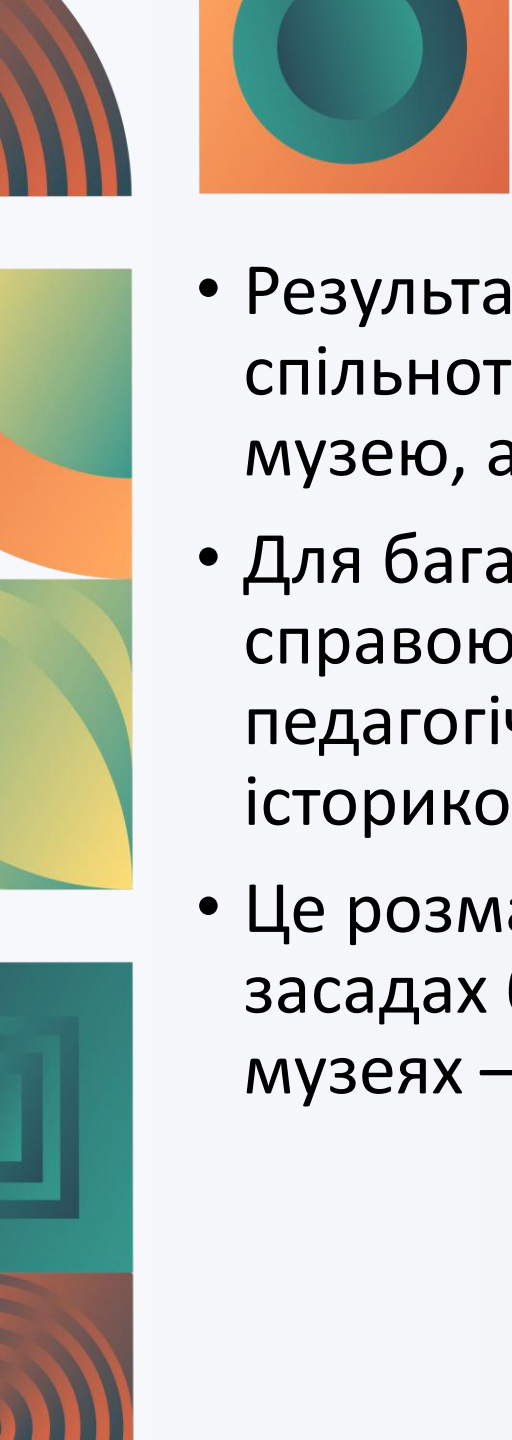
- створення антології біографій-життєписів педагогів, засновників та керівників музеїв закладів освіти України;
 - популяризація культури добрих прикладів, на їхній основі формування ціннісних орієнтирів і почуття патріотизму у дітей та молоді;
 - пошук шляхів та засобів творення позитивного іміджу закладів освіти, сприяння у розвитку культурного середовища місцевих громад;
 - ушанування внеску педагогів в українське музейництво та краєзнавство.
- 



Організатори:

- Педагогічний музей України.
- Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді.
- Організаційно-методичне забезпечення його реалізації в закладах освіти областей та міста Києва здійснили обласні та Київський міський центри національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді та станції юних туристів.

- 
- Нині досліджено 72 біографії педагогів-засновників музеїв із 22 областей України та Києва (з них: 32 – чоловіки та 40 – жінки). На жаль, через російсько-українську війну не змогли представити відомості про педагогів-музейників АРК, Донецька, Луганська, та Херсонська області.
 - Цікавим виявився калейдоскоп змісту діяльності педагогів, який презентує роботу як найбільш популярних, так і доволі рідкісних за тематикою музеїв. Отже, за профілями представлені: етнографічні – 12; музеї історії школи – 10; історичні, військово-історичні, історико-краєзнавчі, краєзнавчі, меморіальні, музей історії села – по 5; історії рідного краю, музеї Природи, літературні, музеї історії освіти – по 3; далі у меншій кількості – художній, меморіально-мінералогічний, історії дитячого туризму, історії Палацу дітей та юнацтва, історії школи-інтернату для сліпих дітей, музеї-комплекси та Музей Новітніх Героїв.

- 
- Результатом дослідження є певний зріз існування та плідної діяльності спільноти педагогів, які здатні не лише генерувати ідею створення музею, а й визначити інструментарій її реалізації.
 - Для багатьох з них шкільне музейництво стало подвижницькою справою життя. При цьому слід врахувати й високий рівень педагогічної майстерності колег, які професійно використовують історико-культурний потенціал музеїв у навчанні й вихованні дітей.
 - Це розмаїта палітра людських доль наших колег, які на громадських засадах багато років працювали й нині працюють в освітянських музеях – їхня своєрідна колективна біографія.

Випуск 10



Феданко Олександр

*Історико-краєзнавчий музей смт
Солотвин Богородчанського району
Івано-Франківської області*

Олександр Антонович Феданко (06.06.1898–04.04.1983) — педагог, етнограф, краєзнавець, культурно-громадський діяч. Життєпис. Народився 6 червня 1898 року в м. Станіславів (нині Івано-Франківськ), у родині робітника залізничних майсте-

Педагогічні републікації



Приймак Ярослава

*Музей «Бойківського побуту та вишивки» Вигодської загальноосвітньої школи
Калуського району
Івано-Франківської області*

Приймак Ярослава Олексіївна, керівник гуртків «Етнографічне краєзнавство» Долинської філії Івано-Франківського ОДЦТКУМ, керівник музею «Бойківського побу-

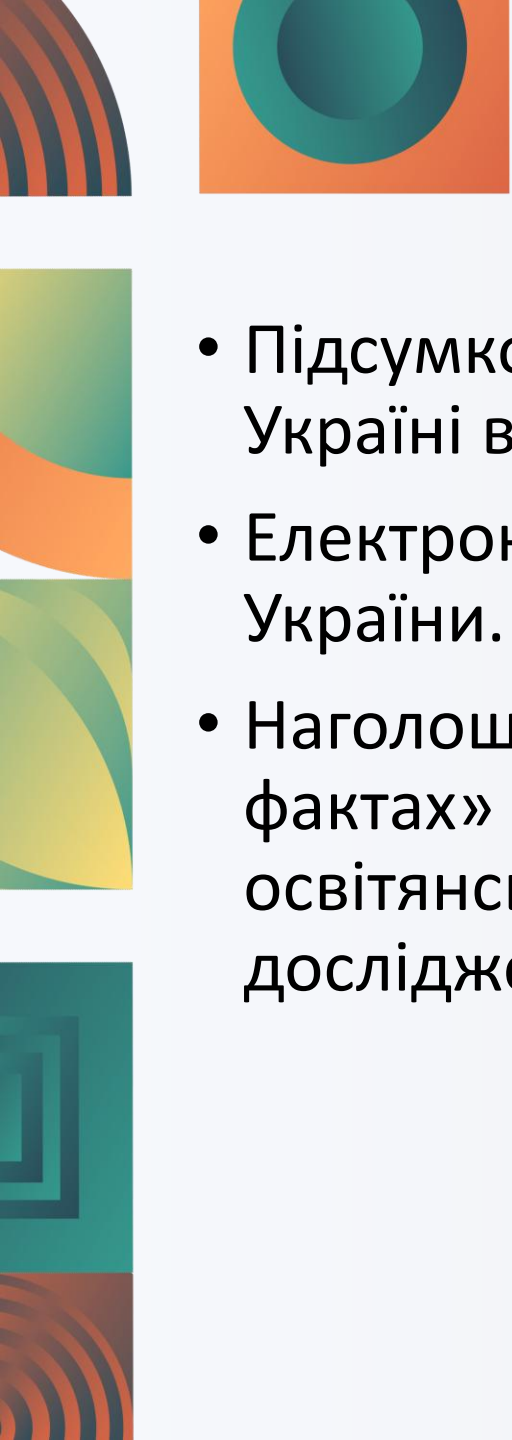


Мороз Василь

*Музей етнографії і побуту с. Саджави
Богородчанського району Івано-
Франківської області*

Мороз Василь Іванович (09.08. 1949–15.07. 2016) — видатний педагог, краєзнавець, «Відмінник освіти України», делегат XI Всеукраїнського з'їзду працівників освіти, засновник Народного музею етнографії і побуту села Саджава, «Галицький кмітливець».

Життєпис. Василь Іванович народився 9 серпня 1949 року в мальовничому селі Саджава в сім'ї вчителя фізкультури Івана

- 
- Підсумком роботи організаторів і авторів статей має бути перше в Україні видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах».
 - Електронна версія, буде доступна на сайті Педагогічного музею України.
 - Наголошуємо, що видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах» це перша спроба узагальнити відомості про музейно-освітянський рух в Україні і висловлюємо надію, що надалі подібні дослідження будуть продовжені.