

Педагоги-краєзнавці
Одещини в
дослідницькому
проєкті
«Шкільне
музейництво у
біографіях і фактах»

*Лариса Гайда,
Педагогічний музей України*



ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДОСЛІДНИЦЬКИЙ ПРОЄКТ

«ШКІЛЬНЕ МУЗЕЙНИЦТВО У БІОГРАФІЯХ І ФАКТАХ»

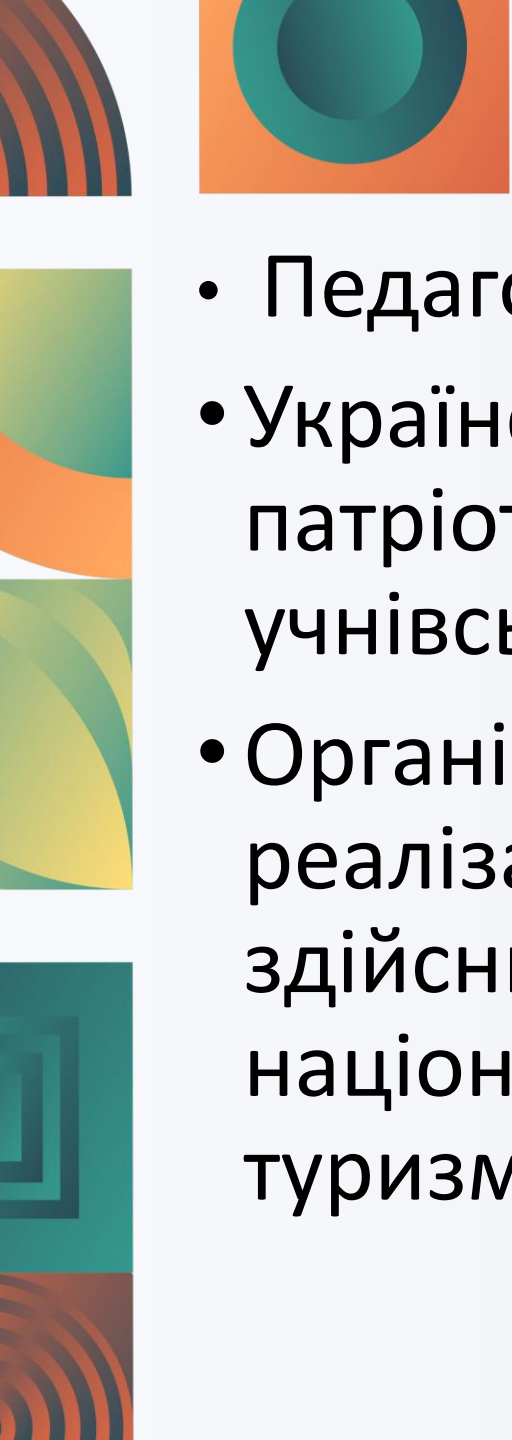


МЕТА :

дослідження та узагальнення відомостей про український освітній музейний рух в особах.

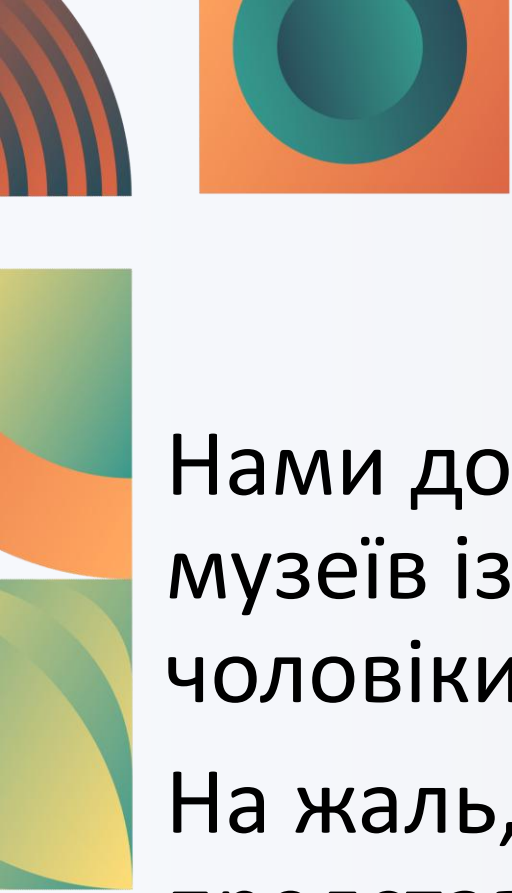
ЗАВДАННЯ:

- створення антології біографій-життєписів педагогів, засновників та керівників музеїв закладів освіти України;
- популяризація культури добрих прикладів, на їхній основі формування ціннісних орієнтирів і почуття патріотизму у дітей та молоді;
- пошук шляхів та засобів творення позитивного іміджу закладів освіти, сприяння у розвитку культурного середовища місцевих громад;
- ушанування внеску педагогів в українське музейництво та краєзнавство.




Організатори:

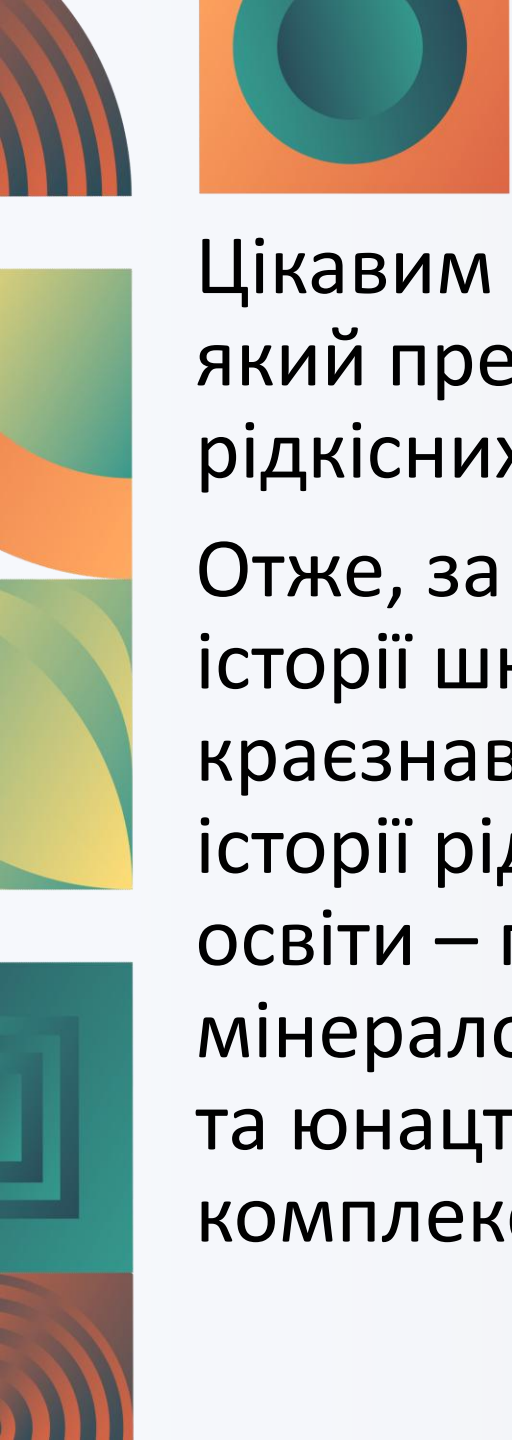
- Педагогічний музей України.
- Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді.
- Організаційно-методичне забезпечення його реалізації в закладах освіти областей та міста Києва здійснили обласні та Київський міський центри національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді та станції юних туристів.



Нами досліджено 72 біографії педагогів-засновників музеїв із 22 областей України та Києва (з них: 32 – чоловіки та 40 – жінки).

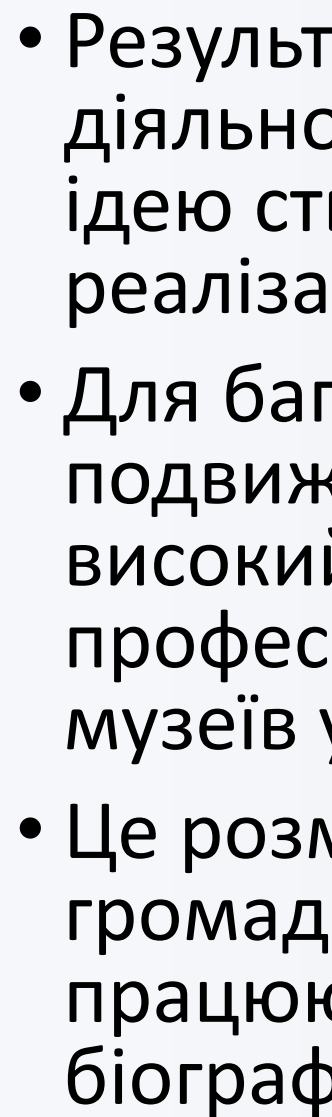
На жаль, через російсько-українську війну не змогли представити відомості про педагогів-музейників АРК, Донецька, Луганська, та Херсонська області.





Цікавим виявився калейдоскоп змісту діяльності педагогів, який презентує роботу як найбільш популярних, так і доволі рідкісних за тематикою музеїв.

Отже, за профілями представлені: етнографічні – 12; музеї історії школи – 10; історичні, військово-історичні, історико-краєзнавчі, краєзнавчі, меморіальні, музей історії села – по 5; історії рідного краю, музеї Природи, літературні, музеї історії освіти – по 3; далі у меншій кількості – художній, меморіально-мінералогічний, історії дитячого туризму, історії Палацу дітей та юнацтва, історії школи-інтернату для сліпих дітей, музей-комплекси та Музей Новітніх Героїв.

- 
- Результатом дослідження є певний зріз існування та плідної діяльності спільноти педагогів, які здатні не лише генерувати ідею створення музею, а й визначити інструментарій її реалізації.
 - Для багатьох з них шкільне музейництво стало подвижницькою справою життя. При цьому слід врахувати й високий рівень педагогічної майстерності колег, які професійно використовують історико-культурний потенціал музеїв у навчанні й вихованні дітей.
 - Це розмаїта палітра людських доль наших колег, які на громадських засадах багато років працювали й нині працюють в освітянських музеях – їхня своєрідна колективна біографія.

Підсумком роботи організаторів і авторів статей стало перше в Україні видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах»



ОДЕСЬКА ОБЛАСТЬ



краєзнавчий музей «історії села калинівки та історії школи» Калинівського закладу загальної середньої освіти I-III ст. Вознесенського району Миколаївської області

ОДЕСЬКА ОБЛАСТЬ

Іванова Алла..... 173

Музей історії комунального закладу «Палац дітей та юнацтва» Ізмаїльської міської ради Одеської області

Пойда Інна 176

Військово-історичний музей Дунайської флотилії Палацу дітей та юнацтва м. Ізмаїл Одеської області

Рахубенко Сергій..... 180

Ясенівський краєзнавчий музей імені С. К. Рахубенка Подільського району Одеської області

Шкільне музейництво у біографіях і фактах



Пойда Інна

*Військово-історичний музей
Дунайської флотилії
Палацу дітей та юнацтва
м. Ізмаїл
Одеської області*

Шкільне музейництво у біографіях і фактах



Ткач Петро

*Краєзнавчий музей Балтської
загальноосвітньої школи № 1
Балтської міської ради
Одеської області*

Народився Петро Астафійович 8 грудня 1942 р. у с. Перейма

Випуск 10



Іванова Алла

Музей історії комунального закладу «Палац дітей та юнацтва» Ізмаїльської міської ради Одеської області

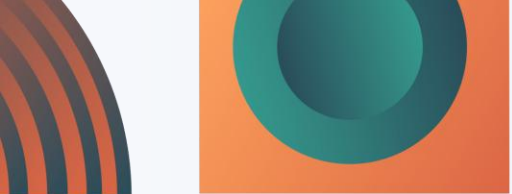
Іванова Алла Тимофіївна була директором комунального закладу позашкільної освіти Ізмаїльської міської ради «Палац дітей та юнацтва» (2001–2021 рр.), ініціатором заснування та беззмінним



Рахубенко Сергій

*Ясенівський краєзнавчий музей імені
С. К. Рахубенка Подільського району
Одеської області*

Історію творять люди... Це не просто слова, оскільки ця наука, як жодна інша, є суб'єктивним віддзеркаленням як вражень безпосередніх очевидців подій, так і думки тих, хто потім їх аналізуватиме. Є люди, одержимі археологічними пошуками. До таких належав Сергій Кирилович Рахубенко. За фахом він був істориком, за покликом серця — краєзнавцем. Йому було недовго, але мав він великий любов до нац-

- 
- Електронна версія книги доступна на сайті Педагогічного музею України:

Книга «Шкільне музейництво у біографіях і фактах» (2022)

- Наголошуємо, що видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах» це перша спроба узагальнити відомості про музейно-освітянський рух в Україні і висловлюємо надію, що надалі подібні дослідження будуть продовжені - і на Одещині, зокрема!
- 