

**Львівщина у контексті
дослідницького
проєкту
«Шкільне
музейництво
біографіях і фактах»**

*Лариса Гайда,
Педагогічний музей України*





ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ДОСЛІДНИЦЬКИЙ ПРОЄКТ

«ШКІЛЬНЕ МУЗЕЙНИЦТВО У БІОГРАФІЯХ І ФАКТАХ»



МЕТА :


дослідження та узагальнення відомостей про український освітній музейний рух в особах.

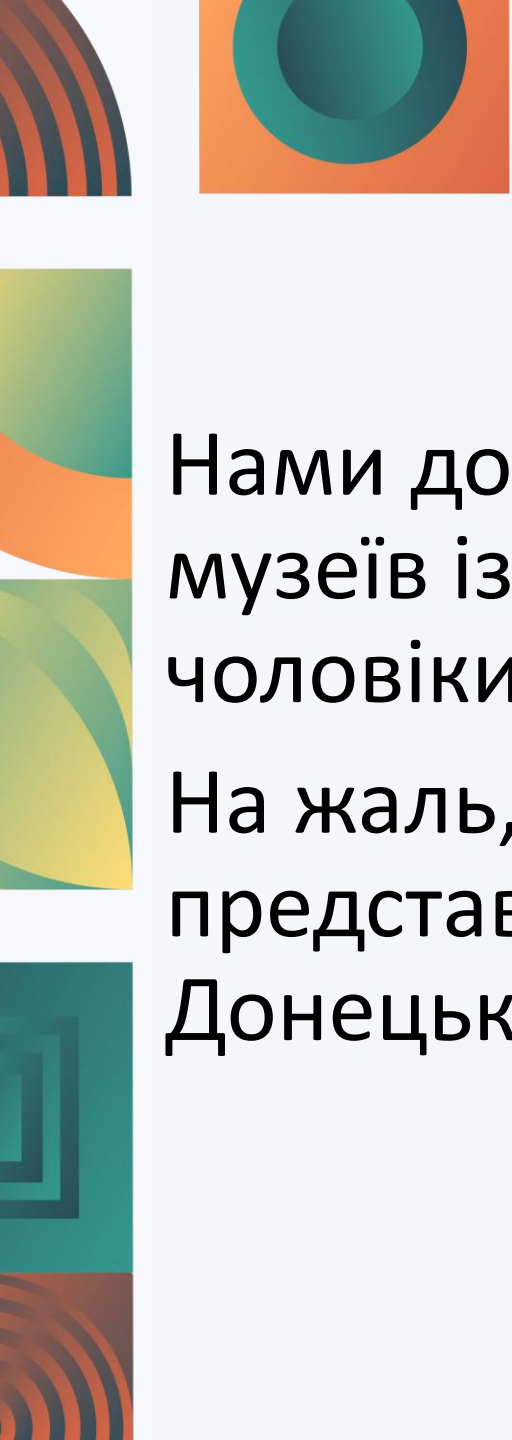
ЗАВДАННЯ:

- створення антології біографій-життєписів педагогів, засновників та керівників музеїв закладів освіти України;
- популяризація культури добрих прикладів, на їхній основі формування ціннісних орієнтирів і почуття патріотизму у дітей та молоді;
- пошук шляхів та засобів творення позитивного іміджу закладів освіти, сприяння у розвитку культурного середовища місцевих громад;
- ушанування внеску педагогів в українське музейництво та краєзнавство.



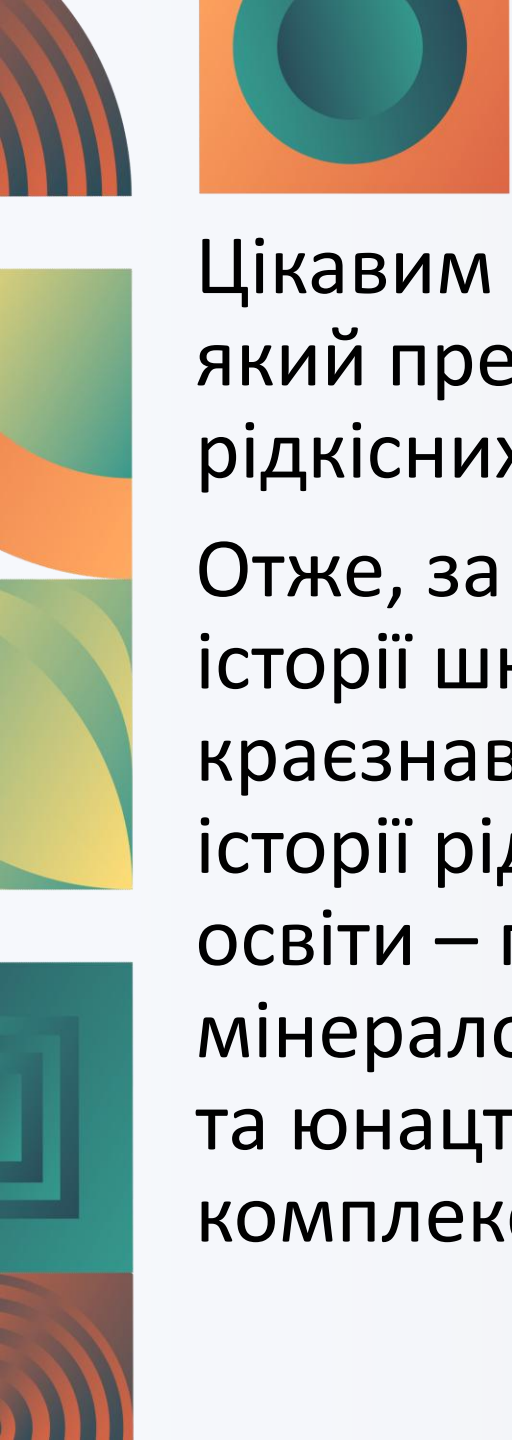
Організатори:

- Педагогічний музей України.
 - Український державний центр національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді.
 - Організаційно-методичне забезпечення його реалізації в закладах освіти областей та міста Києва здійснили обласні та Київський міський центри національно-патріотичного виховання, краєзнавства і туризму учнівської молоді та станції юних туристів.
- 



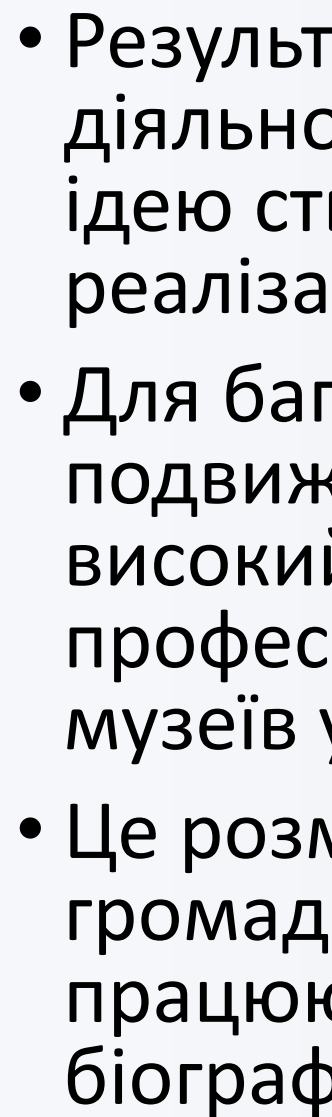
Нами досліджено 72 біографії педагогів-засновників музеїв із 22 областей України та Києва (з них: 32 – чоловіки та 40 – жінки).

На жаль, через російсько-українську війну не змогли представити відомості про педагогів-музейників АРК, Донецька, Луганська, та Херсонська області.



Цікавим виявився калейдоскоп змісту діяльності педагогів, який презентує роботу як найбільш популярних, так і доволі рідкісних за тематикою музеїв.

Отже, за профілями представлені: етнографічні – 12; музеї історії школи – 10; історичні, військово-історичні, історико-краєзнавчі, краєзнавчі, меморіальні, музей історії села – по 5; історії рідного краю, музеї Природи, літературні, музеї історії освіти – по 3; далі у меншій кількості – художній, меморіально-мінералогічний, історії дитячого туризму, історії Палацу дітей та юнацтва, історії школи-інтернату для сліпих дітей, музей-комплекси та Музей Новітніх Героїв.

- 
- Результатом дослідження є певний зріз існування та плідної діяльності спільноти педагогів, які здатні не лише генерувати ідею створення музею, а й визначити інструментарій її реалізації.
 - Для багатьох з них шкільне музейництво стало подвижницькою справою життя. При цьому слід врахувати й високий рівень педагогічної майстерності колег, які професійно використовують історико-культурний потенціал музеїв у навчанні й вихованні дітей.
 - Це розмаїта палітра людських доль наших колег, які на громадських засадах багато років працювали й нині працюють в освітянських музеях – їхня своєрідна колективна біографія.

Підсумком роботи організаторів і авторів статей стало перше в Україні видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах»





ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСТЬ

ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСТЬ

Коваль Володимир 152

Музей народознавства Бишівської ЗОШ І–ІІІ ст. Червоноградського району Львівської області

Кондрашова Надія.....156

Музей Новітніх Героїв опорного закладу «Рудківська СЗШ І–ІІІ ступенів імені В. Жеребного» Самбірського району Львівської області

Лотиш Марія 160

Музей отця Осипа Лещука Стаївської гімназії імені Осипа Лещука Червоноградського району Львівської області

Шкільне музейництво у біографіях і фактах



Коваль Володимир

*Музей народознавства
Бишівської ЗОШ І-ІІІ ст.
Червоноградського району
Львівської області*

Коваль Володимир Степанович — засновник музею народознавства при Бишівській ЗОШ І-ІІІ ст., вчитель української мови та літератури, директор школи, автор краєзнавчого нариску «Бишів 600 літ».

Народився 18 жовтня 1937 року в селі Корчин Радехівського району Львівської області.

Помер 05 листопада 2018 року в селі Бишів Радехівського району Львівської області.

Дружина: Марія Іванівна Коваль, діти — Олег та Ігор.

Батьки: Степан Олексійович та Параскевія Йосипівна.

Освіта: Бишівська семирічна школа, Радехівська середня школа



Кондрашова Надія

*Музей Новітніх Героїв опорного
закладу «Рудківська СЗШ
I–III ступенів імені В. Жеребного»
Самбірського району
Львівської області*

«Любов на ділах, а не на словах полягає. Хто на своєму становищі працює для добра народу, сповняючи сумлінно свої обов'язки, — той є ліпшим патріотом, ніж той, що багато говорить, а мало робить», — митрополит Андрей Шептицький.

Цю цитату лідера думок українського народу ХХ століття митрополита Андрея можна вважати життєвим кредо директора опорного закладу «Рудківська СЗШ I–III ступенів імені В. Жеребного Самбірського району Львівської області» Надії Іванівни Кондрашової.

Шкільне музейництво у біографіях і фактах



Лотиш Марія

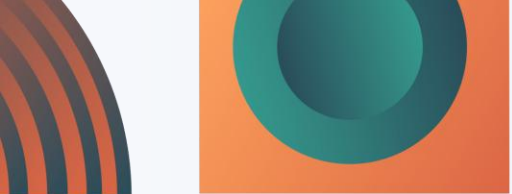
*Музей отця Осипа Лещука
Стаївської гімназії
імені Осипа Лещука
Червоноградського району
Львівської області*

Ось уже тридцять років в освітньому закладі мальовничого села Стаївки, яке розкинулося на берегах маленької річки Солокії, функціонує шкільний музей отця Осипа Лещука, ініціатором та натхненником створення якого була директор школи Марія Прокопівна Лотиш.

А почалося все з того, що на початку незалежності України, у 1991 році, в районній газеті «Голос з-над Бугу» була поміщена публікація «Свавільно вирваний з життя», у якій йшлося про вихідця зі Стаївки — Осипа Лещука (1894–1949) — греко-католицького священника, професора, письменника та громадського діяча, за-



У БІОБЛОХІХ І ФАКТАХ
ШКІПНЕ МУЗЕЙНИЦТВО

- 
- Електронна версія книги доступна на сайті Педагогічного музею України:

Книга «Шкільне музейництво у біографіях і фактах» (2022)

- Наголошуємо, що видання «Шкільне музейництво у біографіях і фактах» це перша спроба узагальнити відомості про музейно-освітянський рух в Україні і висловлюємо надію, що надалі подібні дослідження будуть продовжені - і на Львівщині, зокрема!
- 