

Презентація  
навчальної програми з  
позашкільної освіти  
«Музеєзнавство»  
(методичний аспект)

*Лариса Гайда*

*Педагогічний музей України*





**Відкриття виставки «Київ Сухомлинського» (до 99-ї річниці від дня народження педагога)**



**Виставка «Фонотека: навчальний вініл» доступна для відвідувачів протягом літа**

- Електронна бібліотека
- Освітні програми музеїв
- Навчальні програми для гуртків
- Матеріали конференцій, семінарів
- Шкільні музеї
- Меморіальні музеї при навчальних закладах України
- Музейні експедиції



**«Фонотека: навчальний вініл»**



**Відкриття виставки «Книга 1917»**



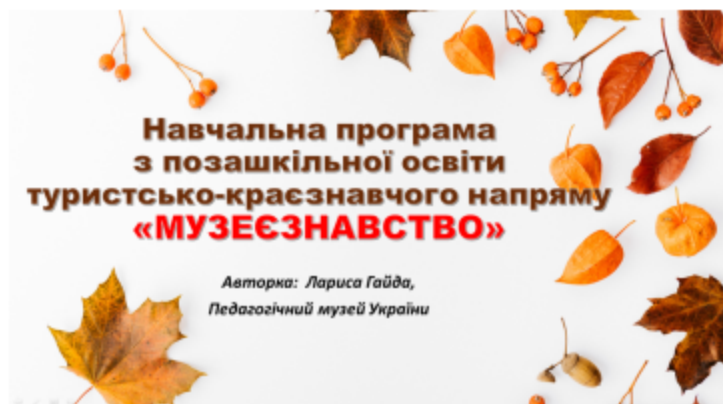
POPULAR RECENT

«Спадщина Василя Сухомлинського: різні аспекти»: підсумок секції

Posted on Октябрь 23, 2016

English

## НАВЧАЛЬНІ ПРОГРАМИ ДЛЯ ГУРТКІВ



### Навчальна програма з позашкільної освіти туристсько-краєзнавчого напрямку «Музеєзнавство»

POSTED ON 9TH ОКТЯБРЬ 2023 BY ВАЛЕНТИНА ЄФІМОВА

Педагогічний музей України презентує нову початкову програму з позашкільної освіти туристсько-краєзнавчого напрямку «Музеєзнавство» (основний рівень, розрахована на 3 роки навчання). Автор: Лариса Гайда – провідний науковий співробітник Педагогічного



### Навчальна програма з позашкільної освіти туристсько-краєзнавчого напрямку «Юні екскурсоводи»

POSTED ON 12TH СЕНТЯБРЬ 2023 BY ВАЛЕНТИНА ЄФІМОВА

Метою програми є формування компетентностей особистості у процесі засвоєння базових знань з музеєзнавства та екскурсійної діяльності. Автори – Людмила Дюдя, методист відділу спортивного туризму і краєзнавства, керівник гуртка «Юні

POPULAR

RECENT

RANDOM



Posted by admin

#### Уроки війни. Як українські школярі наближають Перемогу.

Posted on 24 июля, 2022



Posted by admin

#### Тематична сторінка «Музей – школі»

Posted on 4 июля, 2016

Posted by admin

Центр-музей Антона Макаренка при виправній колонії для неповнолітніх імені А. Макаренка у селищі Подвірки Дергачівського району Харківської області

Posted on 17 апреля, 2017

Posted by admin



Posted by admin

#### Сімейний проект «Батьківські середи»

Posted on 19 июня, 2019

Posted by Валентина Єфімова



Posted by admin

#### Міжнародна виставка «Е»

Transla

ПЕДАГОГІЧНИЙ МОЖЕЖ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРИОТИЧНОГО ВОСХОВАННЯ,  
КРАЄЗНАВСТВА І ТУРИЗМУ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

# МУЗЕЄЗНАВСТВО

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА  
З ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ  
ТУРИСТСЬКО-КРАЄЗНАВЧОГО  
НАПРЯМУ

Освітній рівень  
3 роки навчання

Автор Л.А. Гаїда

Вінниця, 2023

ПЕДАГОГІЧНИЙ МОЖЕЖ УКРАЇНИ  
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ЦЕНТР НАЦІОНАЛЬНО-ПАТРИОТИЧНОГО ВОСХОВАННЯ,  
КРАЄЗНАВСТВА І ТУРИЗМУ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

# МУЗЕЄЗНАВСТВО

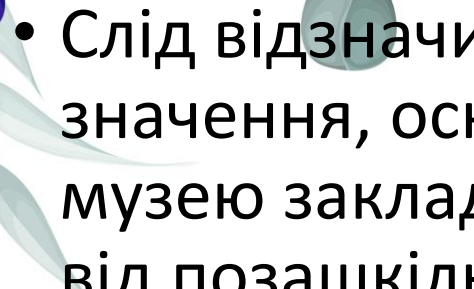

НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА  
З ПОЗАШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ  
ТУРИСТСЬКО-КРАЄЗНАВЧОГО  
НАПРЯМУ

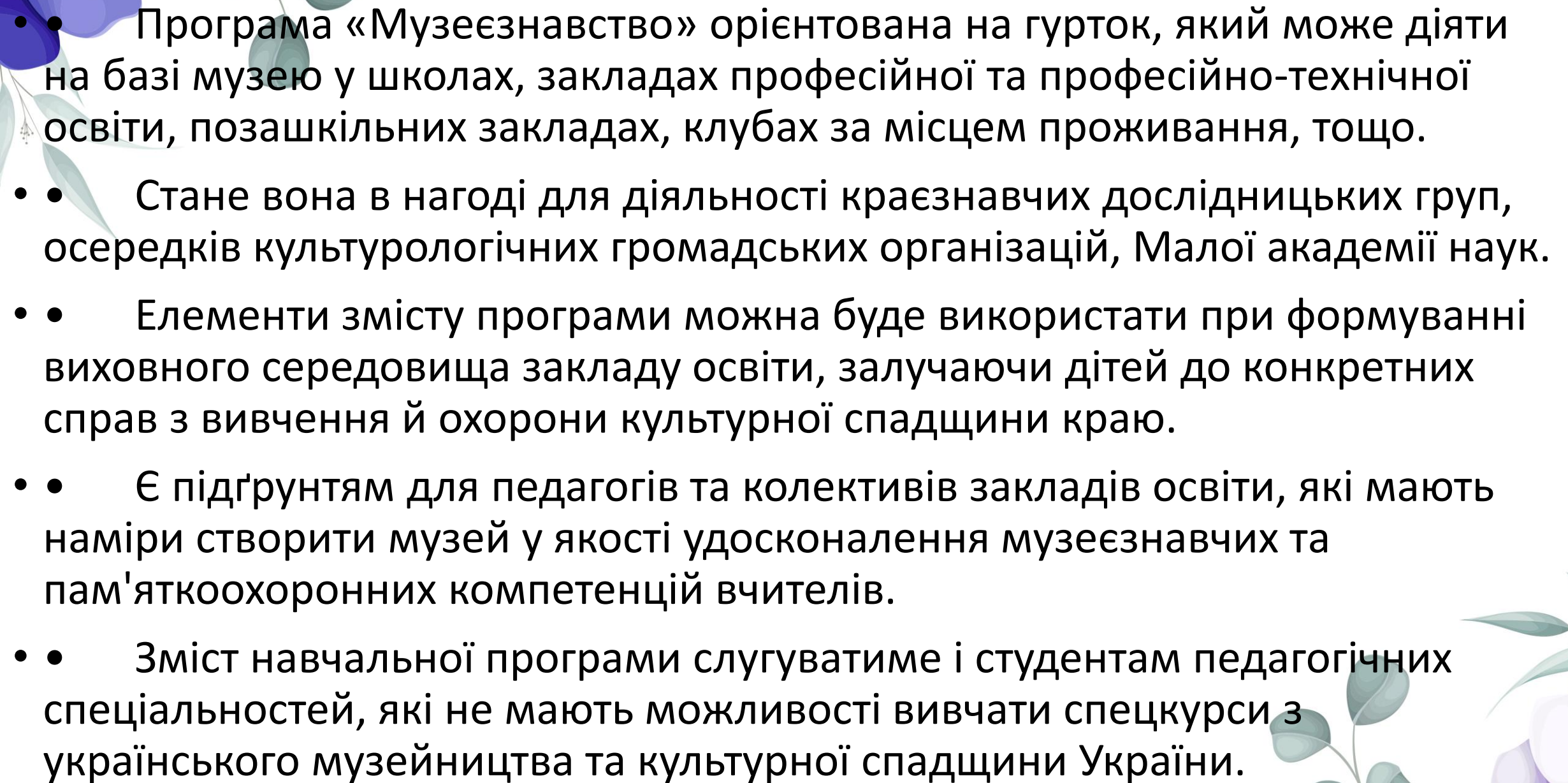
Освітній рівень  
3 роки навчання

Автор Л.А. Гаїда

Вінниця, 2023



- 
- Слід відзначити, що навчальна програма має суттєве практичне значення, оскільки надає можливість для оплати праці керівника музею закладу освіти у формі діяльності гуртка «Музеєзнавство» від позашкільного закладу, який підпорядкований місцевій громаді.
  - Програма має відповідний гриф «Схвалено для використання в освітньому процесі» (рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 21.06.2023 (протокол № 2), а також зареєстрована у каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0059-2023.
  - Мета програми: набуття учнями компетентностей у процесі засвоєння базових знань з музеєзнавства та екскурсійної діяльності, залучення до процесів дослідження, вивчення і збереження історико-культурної спадщини України та рідного краю, сприяння вихованню у них національної свідомості.
- 

- 
- • Програма «Музеєзнавство» орієнтована на гурток, який може діяти на базі музею у школах, закладах професійної та професійно-технічної освіти, позашкільних закладах, клубах за місцем проживання, тощо.
  - • Стане вона в нагоді для діяльності краєзнавчих дослідницьких груп, осередків культурологічних громадських організацій, Малої академії наук.
  - • Елементи змісту програми можна буде використати при формуванні виховного середовища закладу освіти, залучаючи дітей до конкретних справ з вивчення й охорони культурної спадщини краю.
  - • Є підґрунтям для педагогів та колективів закладів освіти, які мають наміри створити музей у якості удосконалення музеєзнавчих та пам'яткоохоронних компетенцій вчителів.
  - • Зміст навчальної програми слугуватиме і студентам педагогічних спеціальностей, які не мають можливості вивчати спецкурси з українського музейництва та культурної спадщини України.

## Форми практичних робіт:

- Складання картосхем місцевих пам'яток.
- Віртуальні виставка або віртуальний музей.
- Опис окремої пам'ятки, створення відеоролику.
- Краєзнавче повідомлення у соціальних мережах та на сайті школи.
- Складання біографічних нарисів відомих земляків.
- Запис спогадів очевидців подій.
- Пошуково-дослідницький краєзнавчий міні проєкт.
- Зустрічі з колекціонерами.
- Складання плану мандрівки для класу.
- Фото фіксація та опис краєзнавчих об'єктів.
- Презентація краєзнавчих доробків на конкурсах, акціях тощо.

English

## ШКІЛЬНІ МУЗЕЇ



### Урочисте відкриття краєзнавчого музею-світлиці

POSTED ON 19TH ФЕВРАЛЬ 2024 BY ВАЛЕНТИНА ЄФІМОВА

14 лютого 2024 р. у Мурованській гімназії Хирівської міської ради Самбірського району Львівської області відбулося урочисте відкриття краєзнавчого музею-світлиці. У двох кімнатах тут



### Відкриття «Стіни пам'яті»

POSTED ON 15TH ФЕВРАЛЬ 2024 BY ВАЛЕНТИНА ЄФІМОВА

Вихованці гуртка «Юні екскурсоводи» Музею українського народного побуту при Східницькому ЗЗСО I-III рівнів спільно зі шкільною спільнотою взяли участь у відкритті «Стіни пам'яті» та меморіальної світлини воїна-

### POPULAR RECENT RANDOM

**Онлайн-засідання Науково-методичної ради музею**  
Posted on 23 юня, 2022  
Posted by admin

**Центр-музей Антона Макаренка при виправній колонії для неповнолітніх імені А. Макаренка у селищі Подвірки Дергачівського району Харківської області**  
Posted on 17 апреля, 2017  
Posted by admin

**Юні повітряні гімнасти під час літнього відпочинку**  
Posted on 20 июля, 2021  
Posted by Валентина Єфімова

**До 100-річчя Василя Сухомлинського**

Translate

## Краєзнавчий контент

має значний ресурс для використання у освітньо-виховній системі України. Особливого значення він набуває в умовах російсько-української війни, коли саме школа збирає матеріали про події сьогодення, створює музеї новітніх героїв, куточки пам'яті випускників, встановлює меморіальні дошки, проводить дослідницьку, краєзнавчу і просвітницьку роботу.

Серед провідних напрямів науково-методичної діяльності **Педагогічного музею України** ми виділяємо:

- Формування і популяризація краєзнавчо-музеєзнавчої колекції та електронного ресурсу «Музейна педагогіка».
- Підготовка методичних матеріалів для керівників гуртків, дослідницьких груп та місцевих музеїв.
- Поширення кращого досвіду педагогів-краєзнавців.