

**Матеріали науково-практичної конференції «Музейна педагогіка – проблеми, сьогодення, перспективи». – 25-26 вересня 2014 року. – Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник.**

Абашіна Л. О. Використання матеріалів підпільного і партизанського рухів, музейних колекцій Національного історико-культурного заповідника «Чигирин» у патріотичному вихованні підростаючого покоління.

Аскурава Л., Шведа К. Чудеса землі Херсонської. Мій екологічний слід або давайте рятувати планету.

Батюк С. В., Соломонюк О. В. Програма інноваційних підходів до формування духовності й культури у дітей і молоді бібліотеки сімейного читання імені Садріддіна Айні.

Бекетова В. М. Від народження до школи (виставка в музеї).

Білавич Д. Я. Культурно-освітній проект «Львів музичний»: досвід співпраці з партнерами.

Вітрик І. С. Музеї в системі освіти (на досвіді роботи Національного музею історії України).

Гемпель А. О. Процес відкриття музеїв для нових верств населення (на прикладі проекту PINK В Німеччині).

Горовий А. В. Музейний фільм як метод музейної педагогіки.

Гураль Р. І. Новітні технології у музейній справі.

Гураль-Сверлова Н. В., Гураль Р. І. Скринсейвери як ненав'язлива форма освітньої діяльності.

Запольська І. Ю. Театралізовані форми екскурсій як метод позашкільної навчально-виховної роботи.

Ковалевич Н. А. Мистецтво костюма у контексті адукаційних програм музею «Замковий комплекс «мір» (білоруською мовою).

Каласовская О. В. Підготовка та реалізація музейно-педагогічних програм з використанням інноваційних елементів у музеї «Замковий комплекс «мір» (білоруською мовою).

Караманов О. В. Методичні аспекти розробки й упровадження музейно-педагогічних програм і проектів в освітньому просторі України.

Кисельова Л. А. Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України та молодь: новий погляд.

Костюк Н. В. Аналіз досвіду масової науково-освітньої діяльності музеїв Національного історико-етнографічного заповідника «Переяслав» у питанні вироблення та застосування інтерактивних методів музейної педагогіки.

Коцар Л. О. Програми інтелектуального дозвілля у Національному музеї історії України.

Кравченко Ю. М. Корейський досвід музейної освіти (на прикладі Національного музею м. Джинджу).

Кукса Н. В. Учнівські історико-краєзнавчі конференції як засіб формування науково-дослідних навичок шкільної молоді та студентства (з досвіду роботи Національного історико-культурного заповідника «Чигирин»).

Куровець О. Краса по-тінейджерськи, або спілкуватись на рівних (досвід нової екскурсії для підлітків у Музеї Ханенків).

Кухарська О. М. Участь в археологічних експедиціях як початкова ланка доручення членів МАН донаукового дослідження.

Левенко О. Ю. Лекція-концерт «Т. Шевченко і музика» як музейний проект Музею театрального, музичного та кіномистецтва України.

Матринова Г. П. Музейна педагогіка: з досвіду роботи Археологічного музею Національного історико-культурного заповідника «Чигирин».

Панченко А. В. Інтерактивні заходи у музеях Харківської області (з досвіду роботи).

Рябчикова Ф. Д., Надольська В. В. Місце музейної педагогіки у системі наукових знань.

Сердюк О. Ініціації – шлях до Творця.

С'єдіна Т. В. Методика проведення дитячого квеста «Шукаємо бджілку» в матеріалах екскурсії по експозиції «Полісся» Національного музею архітектури і побуту України.

Співак О. П., Люлько Ю. О. З досвіду проведення інтерактивних заходів у Харківському історичному музеї.

Степанок О. В. З досвіду співпраці Кіровоградського обласного художнього музею з дошкільними та навчальними закладами Кіровоградщини.

Топилко О. В. Театралізація в музеї як своєрідна форма в освітньо-виховному процесі (на прикладі культурологічних заходів у Києво-Печерському заповіднику).

Трощинська О. І., Діденко Я. Л. Освітньо-творчий діалог «Чигиринський край очима дітей» (з досвіду створення музейно-освітніх проектів НІКЗ «Чигирин»).

Удовиченко І. В. Дитяча екскурсія «Прадавні таємниці великої скарбниці».

Хорольська Т. В. Використання музейних фондів та експозицій учнями-членами Малої академії наук у науково-дослідницькій діяльності та практичний результат співпраці музеїв і позашкільних закладів.

Чернецька С. Ю. Основні типи та види проектів Музею освіти та історії ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди.

Черняхівська О. М. Проблема підготовки музейних кадрів у працях професора С. В. Безсонова (початок 30-х років ХХ століття).

Шевцов І. П., Фененко А. О. Інформаційні системи концентрації музейного контенту як засоби популяризації музейної мережі регіону.

Юрченко А. В., Нужна О. О. З досвіду втілення вжиття грантового проекту «Вітаємо, ми ваш музей».