

## ОНЛАЙН-ПРОЄКТ «30 ПОДІЙ: ПЕДАГОГІЧНИЙ МУЗЕЙ – УКРАЇНІ»



Президент НАПН України Василь КРЕМЕНЬ у експозиційному просторі виставки «Педагогічному музею України – 110 років»

До 30-ї річниці незалежності Педагогічний музей України започаткував онлайн-проект «30 подій: Педагогічний музей – Україні», мета якого – продемонструвати поступ музею впродовж 1991–2021 років, розповівши про організовані виставки, підготовлені й опубліковані видання, проведені зустрічі та ін. Проект реалізується одночасно на трьох інтернет-платформах: на офіційному сайті музею <http://pmu.in.ua/> і на офіційних сторінках музею у соціальних мережах Фейсбук та Інстаграм ([pedmuzua](https://www.facebook.com/pedmuzua)). Стартував проєкт 8 лютого 2021 року. Відтоді щотижня з'являється черговий допис з відповідною фотоілюстрацією.

Перший допис проєкту було присвячено виставці «Рідна мова», яка діяла в музеї у 1990–1991 роках. Це промовисто свідчить про напрям діяльності музею у той переломний для нашої країни час. Окреслимо кілька найвагоміших подій з життя музею, представлених у проєкті і пов'язаних з Національною академією педагогічних наук (НАПН) України.

Подія 5: 1995 рік. Це період бурхливого відродження української культури, зокрема повернення із забуття імен видатних українських педагогів. У музеї відбулося засідання круглого столу «Український психолог і педагог Яків Чепіга

(Зеленкевич): до 120-річного ювілею видатного вченого». Організаторами заходу були НАПН України, Педагогічний музей України та Київський міжрегіональний інститут удосконалення вчителів імені Б. Д. Грінченка (тепер – Київський університет Бориса Грінченка).

Подія 10: 2000 рік. Виставка «3 історії освіти дорослих в Україні». Відкриття виставки відбулося 9 вересня 2000 року в межах першого Всеукраїнського «Тижня освіти дорослих», проведеного на виконання наказу Міністерства освіти і науки України від 8 серпня 2000 р., який підписав Василь Кремень, міністр освіти України (1999–2005), президент НАПН України. До складу організаційного комітету з проведення першого «Тижня освіти дорослих в Україні» входив і тодішній директор Педагогічного музею України Вадим Тригубенко.

Подія 12: 2002 рік. Виставка «Головна наукова установа освітньої галузі України» (до 10-річчя Академії педагогічних наук України). У дописі, окрім фотофрагменту експозиції, було розміщено таку додаткову інформацію: «Довідково: 4 березня 1992 року Президент України Л.Кравчук підписав Указ «Про заснування Академії педагогічних наук України» як вищої галузевої наукової установи. На виконання Указу 16 червня 1992 Кабінет Міністрів ухвалив відповідну постанову, в п. 4 якої зазначено, що у функціональному управлінні Академії перебувають три установи: Науково-дослідний інститут педагогіки (нині Інститут педагогіки НАПН України), Науково-дослідний інститут психології (нині Інститут психології імені Г.С. Костюка НАПН України) та Республіканський педагогічний музей (Педагогічний музей України). У 2010 році Академії надано статус національної. Президентом академії є академік НАН і НАПН України Василь Кремень».

Подія 18: 2008 рік. Виставка «Сучасному українському Букварю – 30 років». Експозиція була присвячена ювілею «Букваря» Миколи Ващуленка та Надії Скрипченко, який вперше з'явився 1978 р. Виступаючи на урочистому від-

критті, президент НАПН України Василь Кремень наголосив: «Особливість цієї виставки обумовлена тим, що «Буквар» є підручником підручників, потужним засобом національної самоідентифікації. Саме тому ця книга належить до фундаментальних національних цінностей. Впродовж 30 років вона залишається найголовнішим підручником для першокласників України». Виставка складалася з трьох розділів. Перший представляв попередників сучасного «Букваря», у другому висвітлювався розвиток букваристики в Україні, третій розділ – «Букварі», створені в незалежній Україні – відобразив пошуки українських науковців, учителів, письменників щодо удосконалення першого підручника з рідної мови.

Подія 22: 2012 рік. Виставка «Педагогічному музею України – 110 років». Виставка складалася з п'яти розділів, а концептуальна ідея длила експозиційний простір на три основні частини: інформаційну, історико-педагогічну, меморіальну. В інформаційній частині у формі плакатів було подано загальну інформацію про основні віхи розвитку, місію, напрямки діяльності музею. Далі експозицію продовжували три історико-педагогічні музейні простори, які відображали основні періоди діяльності музею: «Педагогічний музей на початку ХХ століття», «Республіканський педагогічний музей УРСР» та «Сучасний Педагогічний музей України». У розділі «Скарбниця реліквій національної освіти», який був меморіальною частиною виставки, експонувалися фотографії, документи, прижиттєві публікації та особисті речі видатних українських педагогів: Тимофія Лубенця, Софії Русової, Івана Соколянського, Олександра

Астряба, Тетяни і Федора Бугайків. На урочистому відкритті виставки з вітальним словом виступив президент НАПН України Василь Кремень. На відкриття виставки завітали академіки-секретарі відділень НАПН України Ольга Сухомлинська, Олександр Ляшенко, Микола Євтух, директори та співробітники підвідомчих установ Академії.

Останній допис проєкту буде опубліковано напередодні Дня незалежності України – 23 серпня 2021 року. За збігом обставин, саме в цей день у 1901 році було затверджено «Положення про Педагогічний музей при управлінні Київського навчального округу». Метою музею було надання освітнім можливості наочно, на зразках чи друкованих джерелах ознайомлюватися з найкращою постановкою навчально-виховної справи, а також з історією школи та її сучасним станом. Ми нуло 120 років, а мета діяльності та основні напрями роботи музею залишилися незмінними! І в цьому – головний секрет успіху Педагогічного музею України.

Зазначимо, що дописи онлайн-проєкту користуються популярністю. Їх активно коментують підписники. З коментарів: «Василь Кремень: Гарна ідея. Національна академія педагогічних наук України готова підставити плече у її реалізації!», «Ольга Пількевич: Гарний проєкт. Молодці! Приємно читати ваші повідомлення!», «Леоніла Черевко: Дякую за завжди цікаві матеріали!», «Любов Дяченко-Лисенко: Чудовий проєкт!».

Ознайомитися з усіма дописами проєкту можна за хештегами #30років\_незалежності\_України, #30подій\_ПедагогічнийМузей\_України  
Олександр МІХНО, директор Педагогічного музею України

### ПЕРЕДПЛАТА

на II півріччя 2021 року

Індекс	Назва видання	Периодичність виходу на рік	1 міс.	2 міс.	3 міс.	6 міс.
Вартість передплати, грн (без врахування послуг «Фінансових порадників»)						
40123	Газета «ОСВІТА УКРАЇНИ»	50 р. на рік	200	400	600	1200
30670	ПЕДАГОГІЧНА ГАЗЕТА УКРАЇНИ	8	–	150	–	450
68832	ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЗБІРНИК ДЛЯ ОСВІТЯН	12	200	400	600	1200
68836	СПЕЦІАЛЬНИЙ ЗБІРНИК «ОСВІТА УКРАЇНИ»	12	400	800	1200	2400
68829	ВСЕСВІТНЯ ЛІТЕРАТУРА В ШКОЛАХ УКРАЇНИ	6	–	150	–	450
68830	ГЕОГРАФІЯ ТА ЕКОНОМІКА В РІДНІЙ ШКОЛІ	6	–	150	–	450
68838	УКРАЇНЬСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА В ШКОЛАХ УКРАЇНИ	6	–	150	–	450
68833	ІСТОРІЯ В РІДНІЙ ШКОЛІ	6	–	150	–	450
68834	МАТЕМАТИКА В РІДНІЙ ШКОЛІ	6	–	150	–	450
68831	ІНОЗЕМНІ МОВИ В ШКОЛАХ УКРАЇНИ	6	–	150	–	450
68828	БІОЛОГІЯ І ХІМІЯ В РІДНІЙ ШКОЛІ	4	–	–	200	400
68839	ФІЗИКА ТА АСТРОНОМІЯ В РІДНІЙ ШКОЛІ	4	–	–	200	400
68840	ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ В РІДНІЙ ШКОЛІ	4	–	–	200	400
68837	ТРУДОВА ПІДГОТОВКА В РІДНІЙ ШКОЛІ	4	–	–	200	400
23823	ВИЩА ОСВІТА УКРАЇНИ (HIGHER EDUCATION OF UKRAINE)	4	–	–	200	400
68835	ОСОБЛИВА ДІТЯ: НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ	4	–	–	200	400
48764	ПРОФЕСІЙНА ОСВІТА	4	–	–	200	400

### КОМПЛЕКТИ

98966	Газета «Освіта України», журнал «Інформаційний збірник для освітян»	ІНФОРМАЦІЙНИЙ	400	800	1200	2400
98981	Всі видання	ВСЯ ПЕДАГОГІЧНА ПРЕСА	–	–	–	10750
08353	Газета «Освіта України», Спеціальний збірник «Освіта України», «Педагогічна газета України», Журнал «Інформаційний збірник для освітян», Вища освіта України (Higher education of Ukraine)	ВИЩА ШКОЛА	–	–	–	5650
98964	Газета «Освіта України», «Педагогічна газета України», Журнал «Інформаційний збірник для освітян», «Біологія і хімія в рідній школі», «Географія та економіка в рідній школі», «Історія в рідній школі», «Іноземні мови в школах України», «Математика в рідній школі», «Фізика і астрономія в рідній школі», «Українська мова і література в школах України», «Всесвітня література в школах України», «Фізичне виховання в рідній школі», «Трудова підготовка в рідній школі», «Особлива дитина: навчання і виховання»	ШКОЛЬНИЙ	–	–	–	7950

\*Вартість доставки «Фінансових порадників» – згідно з затвердженими тарифами ДП «Преса», залежно від того, на які місяці оформлено передплату

#### АДРЕСА ВИДАВНИЦТВА

02094, м. Київ, вул. Полуденна, 54  
 ☎ +38(044) 498-10-28 ☎ +38(044) 498-10-29 ✉ office@pedpresa.ua

Редакція журналу  
 ☎ +38(099) 712-86-27 ☎ 2345255@ukr.net

Редакція газети «Освіта України»  
 ☎ +38(068) 160-10-60 ✉ osvita\_ukr@ukr.net

Докладніше – на сайті [pedpresa.ua](http://pedpresa.ua)

### Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського оголошує конкурс на заміщення вакантних наукових посад:

#### завідувач відділу

– відділ педагогічного джерелознавства та біографістики;

#### завідувач сектору:

– сектор рідкісних видань відділу педагогічного джерелознавства та біографістики;

– сектор сухомлиністики відділу педагогічного джерелознавства та біографістики

У конкурсі можуть брати участь громадяни України, які вільно володіють українською мовою, мають науковий ступінь доктора наук або доктора філософії (кандидат наук), мають вчене звання, не менше п'яти років досвіду, за останні п'ять років не менше 10 публікацій, у тому числі не менше однієї у періодичних виданнях, включених до міжнародних наукометричних баз, та/або патентів, володіють засобами ІКТ, а також мають високі моральні якості.

#### молодший науковий співробітник

– відділ науково-освітніх інформаційних ресурсів

У конкурсі можуть брати участь громадяни України, які вільно володіють українською мовою, мають вищу освіту рівня спеціаліста або магістра, володіють засобами ІКТ, а також високі моральні якості.

Строк подання заяв – місяць від дня опублікування оголошення.

Претенденти на вакантну наукову посаду, які бажають взяти участь у конкурсі, подають такі документи: письмову заяву на ім'я керівника про участь у конкурсі, написану власноруч; копію документа, що посвідчує особу; особовий листок з обліку кадрів з фотографією; автобіографію; перелік наукових праць, опублікованих у вітчизняних та/або іноземних (міжнародних) рецензованих фахових виданнях; копії документів про вищу освіту, підвищення кваліфікації, присудження наукового ступеня, присвоєння вченого звання, військового квитка (для військовослужбовців або військовозобов'язаних); копію документа, що посвідчує особу; копію трудової книжки (за наявності); письмову згоду на збір та обробку персональних даних.

Копії документів, які подаються претендентом (крім копії паспорта), повинні бути засвідчені за місцем роботи претендента або нотаріально.

Документи подавати за адресою: 04060, м. Київ, вул. М. Берлінського, 9, Державна науково-педагогічна бібліотека України імені В. О. Сухомлинського, кімн. 29–А відділ кадрів. Телефон для довідок: 453-85-17.