



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ



ПЕДАГОГІЧНИЙ
МУЗЕЙ
УКРАЇНИ

Газетні публікації Василя Сухомлинського у онлайн-проекті 'Читаймо Сухомлинського онлайн': хронологія, тематика, адресати

Олександр Міхно



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE



PEDAGOGICAL
MUSEUM
of UKRAINE

Онлайн-проєкт 'Читаймо Сухомлинського онлайн'

Вебресурс: сторінка ДНПБ України імені В.О.
Сухомлинського у соціальній мережі **Фейсбук**.

Термін реалізації: березень 2020 – грудень 2022 р.

Кількість дописів: **57**, з них – **36 (63%)**
про газетні публікації В. Сухомлинського.



Результати пошуку

Фільтри



Усе



Дописи



Люди



Світлини



Відео



Marketplace



Сторінки



Місця



Групи



Події



ДНПБ України ім В. О. Сухомлинського НАПН України

13 квітня 2020 р. ·

#Читаймо_Сухомлинського_онлайн

Шановні користувачі!

ДНПБ України ім. В. О. Сухомлинського НАПН України продовжує працювати в онлайн-режимі.

Долучайтеся до проекту «Читаймо Сухомлинського онлайн». Студіюйте твори Василя Сухомлинського, завантаживши їх із «Науково-педагогічної електронної бібліотеки»!

Сьогодні пропонуємо ознайомитися зі статтею «Відбиття у дзеркалі» <https://cutt.ly/ptKsvOQ>.... БільшеНаціональна академія педагогічних наук України
ДНПБ України ім. В.О. СухомлинськогоВідділ педагогічного джерелознавства та біографістики
Сектор сухомлиністики

Проект "Читаймо Сухомлинського онлайн"

Сухомлинський В. Відбиття у дзеркалі.
Молодь України. 1966. 19 січня.Посилання для завантаження:
<https://cutt.ly/ptKsvOQ>

Допис користувача ДНПБ України ім В. О. Сухомлинськ...

X

лкіщо використати розумне складання духовного розвитку підлітка, всієого зусилля натрапляють на кам'яний мур протидії учнів. - В. О. Сухомлинський.

4у Подобається Відповісти Відредаговано



Лилия Соколенко

Мені надзвичайно імпонує, як Василь Сухомлинський описує риси підлітків. В багатьох рядках можна помітити його любов до дітей, як він тонко підмічає розбіжності в поглядах хлопчиків та дівчаток. Я погоджуся з фразою: «І збори потрібні, і бесіди. Але хлопчики і дівчатка не повинні навіть здогадуватися, що їх виховують». Саме її хочеться виділити, адже вона говорить про майстерність вчителя, якою на сьогоднішній день володіють одиниці, і це дуже сумно.

4у Подобається Відповісти

3



Jack Sergeyev

“Дехто вважає, що, перше ніж почати про щось говорити з підлітками, їх треба заспокоїти: в класі має бути абсолютна тиша, кожен хай спокійно дивиться тобі у вічі, пристрасті хай залишать юні серця. Це – невірно. Не секрет, що так звані виховні бесіди класного керівника часто перетворюються на нудну „жуйку”,

лайн”



ентарів 16 поширень

Поширити

...

Критерій	Газети 1950-1960 рр.	Facebook
Інформаційна платформа	Паперове видання для поширення новин та знань	Цифрова платформа для миттєвого розповсюдження контенту
Комунікація	Одностороння (читач отримує інформацію)	Двостороння (коментарі, лайки, обговорення)
Формування громадської думки	Вплив на громадську думку через публікації	Формування громадської думки через пости і реакції
Доступ	Обмежені доступом через продаж чи підписку	Доступні глобально через інтернет
Оновлення інформації	Раз на день/тиждень	Миттєві оновлення в реальному часі
Контроль контенту	Редакційний контроль	Користувачі самі створюють та поширюють контент
Масштаб аудиторії	Обмежена регіонами чи країнами через друк	Глобальна аудиторія через інтернет
Інтерактивність	Лише отримання інформації	Активна взаємодія: коментарі, обмін публікаціями



Газети, де публікувався Василь Сухомлинський:

1. Радянська Україна
2. Радянська освіта
3. Молодь України
4. Сільські вісті
5. Літературна Україна
6. Кіровоградська правда
7. Молодий комунар
8. Соціалістичне село

Хронологія публікацій:

1949-1969 рр. – прижиттєві.

**1976, 7 січня – Свобода і обов'язок: з листів до сина.
*Радянська освіта.***

1949	1950	1952	1956	1960	1961	1962	1963	1964	1966	1967	1968	1969	1976
2	3	1	2	2	2	1	1	4	2	7	6	2	1

Радянська освіта



1. Проти перевантаження учнів. 1949, 4 лютого
2. Зв'язок школи з сім'єю. 1950, 2 січня.
3. Організація уваги учнів на уроці. 1952, 13 грудня.
4. З народної скарбниці. 1962, 19 вересня.
5. Знання живі і мертві. 1964, 2 вересня.
6. Найкращі ліки. 1967, 4 січня.
7. Народжується особистість.... 1967, 15 квітня.
8. Мудра влада педагога. 1967, №98.
9. Дорослі в країні дитинства. 1967, №99.
10. Думки над хорошою книгою. 1968, 19 жовтня.
11. Сопілка у вогні. 1968, 10 січня. №3.
12. Урок і знання. 1968, 15 травня.
13. Свобода і обов'язок: з листів до сина. 1976, 7 січня.

1. Наша робота з батьками. 1949, 18 листопада.
2. Індивідуальний підхід до учнів. 1950, 9 квітня.
3. Розповідь матері. 1950, 15 вересня.
4. В дусі чесності і правдивості. 1956, 31 січня. №22.
5. Думки педагога. 1956, 16 вересня. №182.
6. Людина неповторна. 1960, 31 травня; 3 червня; 4 червня.
7. Світлий розум, благородні серця. 1960, 31 серпня.
8. Людяність — це талант. 1961, 11 липня; 12 липня.
9. Зростуть квіти дивної краси. 1964, 1 січня.
10. Добування внутрішньої краси. 1967, 1 вересня.
11. Ми йдемо до людини: із записної книжки вчителя. 1969, 1 січня.
12. Нам - творити найдорожче. 1968, 28 червня.

Радянська Україна



1. Сад для людей. 1963, 20 березня.
2. Учитель і діти. 1964, 26 листопада.
3. З чого починається громадянин: на теми виховання. 1968, 14 квітня.
4. Батьківська педагогіка. 1968, 8 грудня.

Молодь України

1. Праця, покликання, щастя. 1964, 3 червня.
2. Наче підмінили.... 1966, 14 січня.
3. Відбиття у дзеркалі. 1966, 19 січня.

Сільські вісті

1. Рідна мати моя: розмови по широті. 1967, 5 березня.



Літературна Україна

1. Стежка до квітучого саду. 1969, 26 вересня.

Молодий комунар

1. Про красу людської душі. 1961, 13 жовтня; 20 жовтня; 22 жовтня.

Соціалістичне село

1. Велике щастя вчителя. 1967, 31 жовтня.

Газети, де публікувався Василь Сухомлинський:

1. Радянська Україна
2. Радянська освіта
3. Молодь України
4. Сільські вісті
5. Літературна Україна
6. Кіровоградська правда
7. Молодий комунар
8. Соціалістичне село

Потенційні лінії дослідження газетних публікацій Василя Сухомлинського:



Тематика публікацій: основні теми і проблеми, які В. Сухомлинський піднімав у своїх статтях (питання виховання, морального розвитку дітей, педагогічних новацій, взаємодії школи та громади тощо).

Хронологія: дасть змогу виявити еволюцію педагогічних ідей В. Сухомлинського, його реакції на зміни в суспільстві та освіті.

Цільова аудиторія: аналіз публікацій з точки зору того, кому вони були адресовані (вчителі, батьки або ж широка громадськість).

Стилістика і мова: стиль написання, мовні особливості, риторичні прийоми. Це може дати уявлення про те, як В. Сухомлинський спілкувався з читачами, як він структурував свої думки і якими засобами досягав переконливості.



Дякую за увагу

Слава Україні!

amihno@ukr.net

