

**ДЕРЖАВНИЙ ОРДЕНА ЛЕНІНА ТА ОРДЕНА
ТРУДОВОГО ЧЕРВОНОГО ПРАПОРА АКАДЕМІЧНИЙ
ТЕАТР ОПЕРИ ТА БАЛЕТУ УРСР ім. Т. Г. ШЕВЧЕНКА**

З нагоди 70-річчя з дня народження
заслуженої артистки УРСР
Галини Олексіївни БЕРЕЗОВОЇ



20 липня 1979 року
м. Київ

Музично-театральна громадськість та численні прихильники балетного мистецтва відзначають 70-річчя з дня народження заслуженої артистки УРСР Галини Олексіївни Березової.

Учениця видатної радянської балерини професора А. Я. Ваганової, випускниця Ленінградського хореографічного училища та Ленінградської державної консерваторії, Г. О. Березова зробила вагомий внесок у розвиток українського балетного мистецтва.

Біля 10 років очолювала Г. О. Березова балетну трупю Київського театру опери та балету. За період творчої діяльності в театрі вона створила цілий ряд балетних вистав, серед яких — «Лебедине озеро», «Спляча красуня», «Бахчисарайський фонтан», «Кавказький бранець» та ін. Вона надихнула нове життя балету К. Данькевича «Лілея», постановка якого стала визначною подією у житті українського радянського балету.

Г. О. Березова була одним з ініціаторів та активним учасником створення в Києві хореографічного училища. Майже 20 років (1947—1966 рр.) вона — незмінний директор та художній керівник училища. Серед її учнів імена таких прославлених балерин, як народна артистка СРСР В. Калиновська, народні артистки УРСР А. Лагода та А. Гавриленко, заслужені артистки УРСР Л. Козаченко та Г. Чайка.

Багато творчих сил і енергії віддає Г. О. Березова розвитку самодіяльних творчих колективів, вона неодноразово була запрошена до зарубіжних країн (НДР, Угорщина), де пропагувала радянське мистецтво танцю. Г. О. Березова — автор книги «Класичний танець у дитячих хореографічних колективах» («Музична Україна», К., 1977).

За визначні заслуги у розвитку радянського мистецтва та плідну роботу по підготовці хореографічних кадрів балетмейстера-постановника і педагога Г. О. Березову нагороджено орденами Трудового Червоного Прапора, «Знак пошани» та медалями.

У розквіті творчих сил зустрічає Г. О. Березова свій ювілей. Хочеться побажати шановній Галині Олексіївни творчих успіхів, щастя у благородній справі служіння радянському мистецтву.

У програмі вечора:

I відділ

Л. Мінкус

БАЯДЕРКА
(«Тіні» — III дія балету)

II відділ

Вступне слово про творчий шлях **Г. О. Березової**
(доповідач — **В. М. Пасютинська**, кандидат
мистецтвознавства)

ВШАНУВАННЯ ЮВІЛЯРА