**До розділу – освітні програми музеїв**

**«Кадри долі. Знакові постаті українського кіно»**

Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України анонсує новий виставковий проект! 10 травня 2019 року у кінотеатрі «Жовтень» відбудеться відкриття художньо-документального виставкового проекту «Кадри долі. Знакові постаті українського кіно». Мета виставкового проекту – привернення уваги громадськості до творчих здобутків митців українського кіно, актуалізація інформаційного потенціалу, який містять унікальні фонди архівних установ України. Частина архівних документів експонуватиметься вперше. ЦДАМЛМ України прагне ознайомити з архівними документами, які висвітлюють різні сторінки історії українського кінематографа та презентують такі знакові постаті – [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://csam.archives.gov.ua/ukr/holovna/

**Воркшоп «Вікіпедія як інструмент у війнах за історичну пам’ять»**

Вікіпедія – загальнодоступна вільна багатомовна онлайн-енциклопедія, яка містить понад 40 мільйонів статей 301 мовою та є п’ятим сайтом у світі за відвідуваністю. Це найдоступніший та найпопулярніший веб-ресурс, до якого ми звертаємось щоразу, коли шукаємо інформацію. Але чи звертаємо ми увагу на відмінності Вікіпедій різними мовами? В умовах російсько-українського протистояння Вікіпедія також перетворюється на зону конфлікту. Тож, якщо ви хочете більше дізнатись про «вікі-війни» та самостійно проаналізувати історичні статі різних мовних розділів Вікіпедії, запрошуємо вас прийти до Національного музею «Меморіал жертв Голодомору» взяти участь у воркшопі адміністратора української Вікіпедії Anton Protsiuk «Вікіпедія як інструмент у війнах за історичну пам’ять – [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://prostir.museum/ua/event/6637

**Одесский музей приглашает поучаствовать в фотосушке**

18 мая 2019 года Одесский муниципальный музей личных коллекций им.А.В.Блещунова присоединяется к Всеевропейской акции Nuit des Musées. Одна из составляющих будущей Ночи – выставка «Фотосушка», в которой может участвовать любой желающий. К участию принимаются эссе, фотографии, открытки, этюды, наброски памятных мест на тему: «НЕ-МОЙ ГОРОД». Но приступить к исследованию феномена города приглашают прямо сейчас! Для этого достаточно опубликовать памятные моменты о городе на странице мероприятия. Лучшие истории и иллюстрации будут распечатаны и размещены на фото-сушке – [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://culturemeter.od.ua/odesskij-muzej-priglashaet-pouchastvovat-v-fotovystavke-68495-2/

**Про Мелітопольський курган розказали школярам у музеї**

8 травня 2019 року до Мелітопольського міського краєзнавчого музею завітали учні 9-Б НВК №16, що взяли участь в освітньому проекті «Історія моєї громади…» з метою створення пам’ятного знака про Мелітопольський курган по вул. Скіфській, як частини туристичної інфраструктури міста. Краєзнавчий музей запросив учнів на освітню інтерактивно-пізнавальну акцію, присвячену 65-річчю початку розкопок Мелітопольського кургану. Це були перші розкопки скіфського царського кургану в причорноморських степах, які були проведені на строго науковій основі: вперше скіфський царський курган був досліджений повністю. Більше того. У результаті зустрічі учні ще більше дізналися про обставини дослідження Мелітопольського кургану та познайомилися з експозицією музею. – [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://prostir.museum/ua/post/41822

**Дитяча літературна школа: літні пригоди та подорожі**

Центр літературної освіти – Національний музей Тараса Шевченка. 10-14 червня 2019 року в Києві відбудеться Дитяча літературна школа від LITOSVITA. Будемо створювати веселі літні пригоди для персонажів дитячих історій! П’ять днів веселих, розумних і корисних канікул разом із відомими письменниками! Учасники оволодіють основами літературної майстерності, секретами створення героїв, сюжетів та ілюстрацій і стануть авторами справжньої книжки. Лектори і тренери школи – відомі та професійні письменники, видавці, ілюстратори – [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.facebook.com/events/463932910815057/

**Цикл заходів до Дня матері**

День матері – це особливе свято, яке нагадує нам про необхідність вкотре висловити свою вдячність дорогим ненькам за їхню любов і піклування про нас.

У цей день діти дарують своїм мамам квіти, святкові листівки, роблять подарунки власними руками, присвячують пісні та вірші. Запрошуємо відвідати Музей-квартиру П.Г.Тичини і цікаво та змістовно провести час: пропонуємо майстер-клас «Подарунок для матусі», декорування еко-сумок, виготовлення листівки в дарунок та концерт «Мелодії весни» – [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://tychynamuseum.com.ua/tsykl-zahodiv-do-dnya-materi-12-05-2019/

**«Експериментаніум» святкує день Музеїв та науки!**

18 травня 2019 року, світ святкує Міжнародний день музеїв! Цей день є приводом аби нагадати, про те наскільки музеї є важливими у розвитку суспільства. Музей популярної науки і техніки “Експериментаніум” долучається до цього Міжнародного свята! Спеціально до Дня Музеїв, ми підготували для вас багато цікавих та пізнавальних активностей! Зокрема, на вас чекатимуть наші майстер-класи, наукові шоу, пізнавальні екскурсії та розіграш подарунків від Музею! А на додаток, декілька сюрпризів, від наших партнерів! – [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://experimentanium.com.ua/eksperymentanium-svyatkuye-den-muzeyiv-ta-nauky/

**Урок мужності «На межі можливого»**

У музеї відбувся урок мужності «На межі можливого», присвячений герою Другої світової війни та непересічній людині Григорію Малинку. Більшість людей оперує загальними знаннями про війну: коли почалася, закінчилася, хто був ворогом і так далі. Та війна – це не тільки події, а й конкретні люди, які жили в ту епоху та творили Перемогу. Григорій Малинко – один із них. Він походив із відомої у Харкові родини силачів і відрізнявся неабиякою фізичною силою. Ще до війни став чемпіоном України з вільної та французької боротьби в напівважкій ваговій категорії. Воював, показуючи приклади мужності та героїзму. Після війни, розробивши власну систему фізичної реабілітації, дев’ять разів ставав чемпіоном серед борців України. Саме такі уроки та розповіді роблять історію живою та близькою – цю думку висловили присутні на заході відвідувачі – [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.warmuseum.kiev.ua/\_all-news-images/2019/10.05/

**Лекція «Міф «Великої вітчизняної»: шлях до Безсмертного Полку»**

Коли справа доходить до визначних подій минулого, досить часто виходить, що те «як було», розходиться з тим «що написано». Чому так? Все просто: історія і пам’ять про події минулого ніколи не були тотожними поняттями. Проходячи крізь призму історії, пам’яті та політики історичні події як у калейдоскопі складаються в примхливі візерунки. Друга світова війна давно обросла безліччю міфів, головним з яких є радянська історіографічна та ідеологічна концепція «Великої вітчизняної війни». Хто був справжнім «батьком» концепту «Великої вітчизняної війни»? Про це та інше – на лекції Яни Примаченко, к.і.н., старшого наукового співробітника Інституту історії України НАН України – [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://www.nmiu.com.ua/anonsy-museum/1254-aktualna-lektsiia-mif-velykoi-vitchyznianoi-shliakh-do-bezsmertnoho-polku-vidbudetsia-11-travnia